

Master en Estudios Avanzados en Historia del Arte

Plan anual de innovacion y mejora - Curso: 2015-2016

Versión del documento: 01-02-2017 09:30:04

1 - Acciones de mejora de carácter académico					
Acción (título)	Descripción	Responsable de la acción y seguimiento	Inicio	Final	Responsable competente
Seguir trabajando en la adecuación de los contenidos del Trabajo de Fin de Máster en relación con el reconocimiento de créditos ECTS	Siguiendo la recomendación realizada por el panel de expertos de la ACPUA se va a seguir trabajando en este curso para garantizar una correspondencia real y efectiva entre las tareas necesarias para la elaboración del Trabajo de Fin de Máster y el reconocimiento de créditos que dicha asignatura tiene en el Plan de Estudios de la titulación. La profundización en esta tarea, que ya se ha iniciado, pasa por estudiar la relación adecuada entre esta asignatura y las pruebas de evaluación de otras materias para conseguir un desarrollo óptimo de las competencias generales y específicas del máster.	Coordinadora del Máster	Diciembre 2016	Septiembre 2017	Departamento de Historia del Arte. Comisión de Garantía de la Calidad
Desarrollar el Proyecto de Innovación Docente "La investigación en Historia del Arte. El Máster en Estudios Avanzados en Historia del Arte y la proyección profesional de los egresados"	Puesta en marcha y desarrollo, con el equipo de trabajo constituido para ello, del Proyecto de Innovación Docente que se ha concedido al máster y que tiene por objetivo mejorar los sistemas de orientación profesional y laboral de los alumnos de la titulación, creando una plataforma de encuentro y debate, en la que participen antiguos egresados, que aporte una visión más clara del mercado laboral y de la proyección de los trabajos de investigación realizados en el marco de la titulación.	Coordinadora del Máster	Diciembre 2016	Julio 2017	Departamento de Historia del Arte. Vicerrectorado de Política Académica
Desarrollo de prácticas fuera del aula	Incrementar las actividades prácticas fuera del aula para desarrollar adecuadamente las competencias generales y específicas de las diferentes asignaturas de la titulación.	Coordinadora del Máster	Diciembre 2016	Septiembre 2017	Departamento de Historia del Arte

2 - Acciones de mejora de carácter organizativo					
Acción (título)	Descripción	Responsable de la acción y seguimiento	Inicio	Final	Responsable competente
Mantener las actuaciones para mejorar la coordinación de las actividades docentes en las asignaturas impartidas por más de un profesor	Llevar a cabo, como hasta ahora, reuniones entre los profesores de cada materia y la coordinadora, con el fin de planificar las actividades docentes. Mantener el sistema de reuniones a comienzo de curso y al final del período lectivo con los docentes y los alumnos para evaluar los resultados.	Coordinadora del Máster	Diciembre 2016	Septiembre 2017	Departamento de Historia del Arte

Mantener reuniones con los alumnos de la titulación	Llevar a cabo reuniones con los alumnos de la titulación a lo largo del curso para valorar el desarrollo de las actividades docentes, responder a sus preguntas o propuestas y desarrollar una adecuada labor de orientación general y personalizada.	Coordinadora del Máster	Diciembre 2016	Septiembre 2017	Departamento de Historia del Arte
---	---	-------------------------	----------------	-----------------	-----------------------------------

3 - Propuestas de acciones sobre infraestructuras y equipamiento

Propuesta (título)	Descripción	Responsable de la acción y seguimiento	Inicio	Final	Responsable competente
Promover la mejora de los espacios y de los medios docentes	Trabajar para que las aulas en las que se desarrolla la docencia de la titulación tengan un equipamiento audiovisual adecuado para la realización de las actividades formativas.	Coordinadora del Máster	Enero 2017	Septiembre 2017	Vicerrectorado de Prospectiva, Sostenibilidad e infraestructura. Vicedecanato de Infraestructuras y Organización Docente
Incrementar la dotación presupuestaria para equipamiento	Incrementar la dotación presupuestaria para equipamiento, con el fin de disponer de material bibliográfico, informático y audiovisual necesario para una titulación que precisa de bibliografía especializada, material informático, así como DVD y CD sobre arte, música y cine.	Coordinadora del Máster	Enero 2017	Septiembre 2017	Vicerrectorado de Economía

4 - Propuesta de acciones sobre PROFESORADO

Propuesta (título)	Descripción	Responsable de la acción y seguimiento	Inicio	Final	Responsable competente
--------------------	-------------	--	--------	-------	------------------------

5 - Propuestas de acciones: Otras

Propuesta (título)	Descripción	Responsable de la acción y seguimiento	Inicio	Final	Responsable competente
Mantener actuaciones para promocionar la titulación y facilitar el proceso de matrícula	Mantener los sistemas de oferta pública de las titulaciones, añadiendo los mecanismos que permitan una mayor difusión del título y favorezcan las tomas de decisiones por parte de los potenciales alumnos: reuniones informativas con los alumnos del último curso del Grado de Historia del Arte, especialmente mediante la participación del Máster en el proyecto de innovación docente "El Grado en Historia del Arte: mejora de la calidad de la titulación en relación con la profesionalización del egresado". Mantener la jornada informativa para los alumnos interesados en los estudios de Máster y la Jornada de Acogida para estos alumnos que ha organizado la Facultad de Filosofía y Letras.	Coordinadora del Máster	Mayo 2017	Septiembre 2017	Vicerrectorado de Política Académica. Vicedecanato de Estudiantes y Relaciones Internacionales. Departamento de Historia del Arte
Mantenimiento del patrocinio y apoyo al Máster de otras instituciones	Reafirmar los contactos con la Japan Foundation y la Fundación Torralba, que han permitido incluir una serie de seminarios y conferencias impartidas por profesores universitarios y especialistas de prestigio, españoles y extranjeros. Mantener los ciclos de conferencias planteados como prácticas que pueden enmarcarse dentro de los contenidos de las asignaturas.	Coordinadora del Máster	Enero 2017	Septiembre 2017	Consejo de Gobierno de la Universidad de Zaragoza

6 - Directrices de la CGC para la aplicación del título	
Descripción breve	Justificación

7 - Identificar aquellas acciones que supongan una modificación del diseño del título			
Descripción breve	Descripción ampliada	Justificación	Nivel

8 - Fecha aprobación CGC	
Fecha	
20/01/2017	