

TITULACIÓN: Graduado en Historia del Arte (681)
CENTRO: Facultad de Filosofía y Letras (103)

TITULACIÓN:	Graduado en Historia del Arte (681)	Posibles					Respuestas					Tasa respuesta		Media
CENTRO:	Facultad de Filosofía y Letras (103)	46					9					19.57%		4.19
		Frecuencias					% Frecuencias					media		
	N/C	1	2	3	4	5	N/C	1	2	3	4	5		
1. Distribución temporal y coordinación de módulos y/o materias a lo largo del título			1	1	2	5			11%	11%	22%	56%	4.22	
2. Distribución del Plan de estudios entre créditos teóricos, prácticos y trabajos a realizar por el alumno.			1	1	1	6			11%	11%	11%	67%	4.33	
3. Mecanismos de coordinación (contenidos, equilibrio cargas de trabajo del alumno, entrega de actividades,			1	1	3	4			11%	11%	33%	44%	4.11	
4. Adecuación de horarios y turnos			2	2	3	2			22%	22%	33%	22%	3.56	
5. Tamaño de los grupos			1	2	2	4			11%	22%	22%	44%	4.0	
BLOQUE:PLAN DE ESTUDIOS													4.04	
6. Conocimientos previos del estudiante para comprender el contenido de su materia			2	5	1	1			22%	56%	11%	11%	3.11	
7. Orientación y apoyo al estudiante		1	1		2	5	11%	11%		22%	56%	4.0		
8. Nivel de asistencia a clase de los estudiantes		1	1	5	1	1	11%	11%	56%	11%	11%	3.0		
9. Oferta y desarrollo de programas de movilidad para estudiantes					5	4				56%	44%	4.44		
10. Oferta y desarrollo de prácticas externas				3	2	4			33%	22%	44%	4.11		
BLOQUE:ESTUDIANTES													3.73	
11. Disponibilidad, accesibilidad y utilidad de la información sobre el título (Web, guías docentes, datos)						9						100%	5.0	
12. Atención prestada por el Personal de Administración y Servicios del Centro					2	7				22%	78%	4.78		
13. Gestión de los procesos administrativos del título (asignación de aulas, fechas de exámenes, etc.)			2		2	5		22%		22%	56%	4.11		
14. Gestión de los procesos administrativos comunes (plazo de matriculación, disponibilidad de actas, etc.)					3	6				33%	67%	4.67		
15. Gestión realizada por los Agentes del Título (Coordinador y Comisiones).		1			3	5	11%			33%	56%	4.22		
16. Acciones de actualización y mejora docente llevadas a cabo por la Universidad de Zaragoza.				2	4	3			22%	44%	33%	4.11		
BLOQUE:INFORMACIÓN Y GESTIÓN													4.48	
17. Aulas para la docencia teórica				1	2	6			11%	22%	67%	4.56		
18. Recursos materiales y tecnológicos disponibles para la actividad docente (cañones de proyección, pizarras				1	3	5			11%	33%	56%	4.44		
19. Espacios para prácticas (seminarios, salas de informática, laboratorios, etc.)			1	1	3	4		11%	11%	33%	44%	4.11		
20. Apoyo técnico y logístico de los diferentes servicios para el desarrollo de la docencia				1	4	4			11%	44%	44%	4.33		

TITULACIÓN: Graduado en Historia del Arte (681)
CENTRO: Facultad de Filosofía y Letras (103)

Posibles	Respuestas	Tasa respuesta	Media
46	9	19.57%	4.19

Frecuencias						% Frecuencias						media
N/C	1	2	3	4	5	N/C	1	2	3	4	5	
BLOQUE:RECURSOS E INFRAESTRUCTURAS												4.36
21. Nivel de satisfacción con la o las asignaturas que imparte												4.44
22. Nivel de satisfacción con los resultados alcanzados por los estudiantes												4.22
23. Nivel de satisfacción general con la titulación												4.44
BLOQUE:SATISFACCIÓN GENERAL												4.37
Sumas y promedios												4.19

Respuestas abiertas: Listado adjunto.