

TITULACIÓN: Graduado en Bellas Artes (667)

AÑO: 2025-26

SEMESTRE: Global

Centro: Facultad de Ciencias Sociales y Humanas

Nº alumnos	Nº respuestas	Tasa respuesta
264	136	51.52%

Asignatura	Nº alumnos	Nº respuestas	Tasa respuestas	Media preguntas											% SI	
				1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	6	12	
Análisis de la imagen y de la forma (25106)	26	12	46.15	4.5	4.67	3.42	4.58	4.75	3.67	4.58	4.58	4.58	4.58	58.0	100.0	
Fundamentos de Dibujo I	28	17	60.71	4.35	4.71	3.35	4.5	4.71	3.47	4.0	4.12	4.12	4.06	58.0	64.0	
Fundamentos de Pintura I (25155)	27	9	33.33	4.33	5.0	3.33	4.22	4.78	3.11	4.0	4.0	4.0	4.0	44.0	100.0	
Fundamentos de Dibujo II (25156)	23	13	56.52	4.08	4.85	3.46	4.15	4.46	3.31	3.31	3.31	3.46	3.69	53.0	100.0	
Fundamentos de Escultura I (25157)	24	10	41.67	4.4	4.8	3.9	4.7	4.5	3.7	4.0	4.2	4.2	4.0	70.0	100.0	
Fundamentos de Pintura II (25158)	25	10	40.0	4.1	4.8	3.8	4.7	4.6	3.8	4.5	4.5	4.5	4.5	70.0	70.0	
Procesos de mediación cultural para la creación artística	27	15	55.56	3.07	4.93	2.79	4.33	4.15	2.73	4.07	4.21	4.0	4.0	40.0	80.0	
Materiales y procedimientos escultóricos (25166)	29	19	65.52	4.16	4.84	3.11	4.42	4.47	3.32	3.89	4.0	4.0	3.89	57.0	94.0	
Técnicas pictóricas, materiales y procedimientos I (25169)	29	18	62.07	4.39	4.72	2.94	4.5	4.56	3.72	3.76	3.94	4.12	4.06	66.0	88.0	
Historia del Arte. Últimas tendencias artísticas y	26	13	50.0	4.08	4.62	3.31	4.38	4.38	3.54	4.38	4.58	4.46	4.62	69.0	100.0	
Sumas y Promedios	264	136	51.52	4.13	4.79	3.29	4.44	4.52	3.43	4.02	4.12	4.13	4.12	58.35	88.66	

Leyenda:

- 1 Mi grado de interés por la asignatura era inicialmente
- 2 Mi grado de asistencia en esta asignatura es
- 3 El grado de dificultad de esta asignatura en comparación con otras de la Titulación es
- 4 El clima de trabajo en este grupo de clase ha favorecido el desarrollo de la asignatura
- 5 Mi grado de satisfacción con los espacios utilizados para esta asignatura (clase, laboratorio, biblioteca, espacios virtuales, etc.) es
- 6 ¿Conoces la guía docente de esta asignatura?
- 7 La guía docente es clara y comprensible
- 8 El programa de la asignatura es viable en el tiempo asignado y está bien estructurado
- 9 Se evitan solapamientos o repeticiones innecesarias en los contenidos
- 10 Las actividades o tareas (teóricas, prácticas, de trabajo individual, en grupo, etc.) son provechosas para lograr los objetivos de la asignatura
- 11 El volumen de contenidos y tareas se ajusta a los créditos asignados
- 12 ¿Se han realizado hasta ahora actividades de evaluación en esta asignatura (examen, controles, prácticas o trabajos evaluables...)?

