

TITULACIÓN: Programa de Doctorado en Historia del Arte (482)
CENTRO: Escuela de Doctorado

TITULACIÓN:	Programa de Doctorado en Historia del Arte (482)					Posibles	Respuestas	Tasa respuesta					Media					
CENTRO:	Escuela de Doctorado					37	8	21.62%					3.97					
						Frecuencias					% Frecuencias					media		
						N/C	1	2	3	4	5	N/C	1	2	3	4	5	
1. Labor del coordinador o coordinadora del programa de doctorado.									3	5					38%	62%	4.62	
2. Información pública del programa (web).									4	4					50%	50%	4.5	
3. Recursos materiales y servicios disponibles para el desarrollo del programa de doctorado.								1	1	5	1		12%	12%	62%	12%	3.75	
4. Actividades formativas específicas organizadas por el programa de doctorado para los doctorandos y las									1	4	3				12%	50%	38%	4.25
5. Colaboraciones internacionales que mantiene el programa de doctorado y de su repercusión en el mismo.								1	1	5	1		12%	12%	62%	12%	3.75	
BLOQUE:PROGRAMA DE DOCTORADO.																	4.17	
6. Motivación de los doctorandos y las doctorandas.										1	7				12%	88%	4.88	
7. Ajuste del perfil de los doctorandos y las doctorandas al programa de doctorado.										3	5				38%	62%	4.62	
8. Adecuación de los complementos formativos asignados a los doctorandos y las doctorandas por la Comisión									1	1	3	3		12%	12%	38%	38%	4.0
9. Sistema de contratos, becas y ayudas para los doctorandos y las doctorandas.							1			3	2	2	12%		38%	25%	25%	3.5
10. Resultados de aprendizaje obtenidos por los doctorandos o doctorandas.						1				4	3	12%			50%	38%	4.43	
11. Relación establecida con el doctorando o la doctoranda.										1	7				12%	88%	4.88	
BLOQUE:DOCTORANDOS Y DOCTORANDAS.																	4.38	
12. Información sobre los procesos administrativos.										2	4	2			25%	50%	25%	4.0
13. Gestión de los procedimientos inherentes a la tramitación de las tesis doctorales.							1	1	1	3	2	12%	12%	12%	38%	25%	3.5	
14. Sistema de evaluación y seguimiento anual de los doctorandos y doctorandas.									2	3	2	1		25%	38%	25%	12%	3.25
BLOQUE:INFORMACIÓN Y GESTIÓN.																	3.58	
15. Fluidez de las relaciones con la sección administrativa de la Escuela.									2	3		3		25%	38%		38%	3.5
16. Fluidez de las relaciones con la dirección de la Escuela.									2	3	1	2		25%	38%	12%	25%	3.38
17. Oferta formativa de actividades transversales.							1	1		2	3	1	12%	12%	25%	38%	12%	3.25
18. Accesibilidad de la información de doctorado y difusión de la misma (web de la Escuela, canales de										2	3	3			25%	38%	38%	4.12
BLOQUE:ESCUELA DE DOCTORADO.																	3.56	
19. Carga de trabajo que supone el doctorado.										1	5	2			12%	62%	25%	4.12

