

TITULACIÓN: Graduado en Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo de Producto (558)

AÑO: 2024-25

SEMESTRE: Global

Centro: Escuela de Ingeniería y Arquitectura

Nº alumnos	Nº respuestas	Tasa respuesta
3599	1517	42.15%

Asignatura	Nº alumnos	Nº respuestas	Tasa respuestas	Media preguntas										% SI	
				1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	6	12
Informática (25802)	124	82	66.13	2.81	4.71	4.43	3.2	3.66	2.89	2.96	3.65	3.42	3.14	47.0	91.0
Materiales (25807)	106	36	33.96	3.03	3.72	2.97	4.03	4.69	2.97	4.31	4.38	4.31	4.31	36.0	75.0
Expresión gráfica II (25808)	110	70	63.64	3.2	4.2	4.16	3.87	4.03	3.0	3.91	4.04	4.0	3.97	47.0	81.0
Estadística y fiabilidad de producto (25812)	90	57	63.33	3.07	4.4	3.8	3.96	4.22	2.96	4.09	4.14	4.12	4.11	38.0	84.0
Aspectos económicos y empresariales del diseño (25813)	94	7	7.45	3.29	5.0	3.57	4.29	4.57	2.86	4.0	4.0	4.0	4.0	28.0	57.0
Tecnología eléctrica y electrónica (25816)	116	63	54.31	3.05	3.87	3.94	3.81	4.4	3.02	3.95	4.02	3.97	3.97	44.0	92.0
Oficina técnica (25821)	64	38	59.38	2.84	4.55	3.71	4.05	4.05	3.47	3.71	3.82	3.89	3.76	60.0	57.0
Estética e Historia del Diseño (25864)	99	59	59.6	3.31	4.08	2.76	3.76	3.6	3.02	3.69	3.79	3.78	3.79	44.0	67.0
Expresión Artística I (25865)	91	46	50.55	4.2	4.3	2.22	4.3	4.4	3.07	3.6	3.8	3.91	3.93	47.0	84.0
Física I (25866)	107	46	42.99	3.22	4.54	4.26	3.29	3.7	3.07	3.52	3.64	3.61	3.55	52.0	89.0
Matemáticas I (25867)	112	78	69.64	3.34	4.69	3.55	3.88	3.45	3.25	3.79	3.86	3.86	3.87	56.0	83.0
Expresión Gráfica I (25868)	110	60	54.55	3.72	4.88	3.38	4.25	4.17	2.9	3.95	4.0	3.98	3.98	41.0	78.0
Física II (25869)	125	58	46.4	3.09	4.58	3.89	3.88	4.26	3.21	4.09	4.14	4.11	4.12	48.0	82.0
Matemáticas II (25870)	117	52	44.44	3.22	4.88	4.25	3.21	3.62	3.02	3.53	3.69	3.75	3.73	42.0	96.0
Taller de Diseño I: Fundamentos y Comunicación de	102	55	53.92	4.31	5.0	2.98	4.07	4.15	2.93	3.38	3.51	3.55	3.54	45.0	83.0
Diseño Asistido por Ordenador I (25872)	114	19	16.67	4.11	4.84	3.79	4.33	4.22	3.59	2.95	3.47	3.53	3.26	68.0	84.0
Diseño de mecanismos (25873)	112	61	54.46	3.42	4.61	3.69	4.15	4.08	3.05	4.1	4.1	4.1	4.1	49.0	26.0
Expresión Artística II (25874)	89	21	23.6	3.75	4.33	3.1	3.57	3.38	2.9	3.48	3.43	3.67	3.43	38.0	61.0
Taller de Diseño II: Métodos y Proceso de Diseño (25875)	87	45	51.72	3.7	4.34	3.11	3.8	4.0	2.98	3.3	3.44	3.7	3.59	46.0	84.0
Diseño Gráfico Aplicado a Producto (25876)	92	40	43.48	4.46	4.33	2.64	3.97	4.3	2.88	3.23	3.41	3.58	3.38	37.0	92.0

TITULACIÓN: Graduado en Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo de Producto (558)				Nº alumnos	Nº respuestas	Tasa respuesta
AÑO:	2024-25	SEMESTRE:	Global	3599	1517	42.15%
Centro:	Escuela de Ingeniería y Arquitectura					

Asignatura	Nº alumnos	Nº respuestas	Tasa respuestas	Media preguntas										% SI	
				1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	6	12
Taller de Diseño III: Creatividad (25877)	91	71	78.02	3.73	4.43	2.96	3.64	3.83	2.86	3.17	3.47	3.54	3.39	42.0	90.0
Diseño Asistido por Ordenador II (25878)	88	29	32.95	4.17	4.86	3.79	4.59	4.34	3.24	3.97	4.03	4.14	4.14	51.0	65.0
Ergonomía (25879)	68	14	20.59	3.86	4.43	2.79	4.46	4.23	2.93	4.14	4.21	4.29	4.21	42.0	100.0
Procesos de Fabricación (25880)	73	40	54.79	3.1	4.62	3.95	4.38	4.47	3.12	3.7	3.8	3.8	3.83	52.0	75.0
Resistencia de Materiales (25881)	81	39	48.15	3.39	4.64	4.41	4.21	4.23	3.26	4.28	4.28	4.28	4.28	53.0	76.0
Taller de Diseño IV: Desarrollo de Producto (25882)	73	21	28.77	3.67	4.65	3.0	4.57	4.81	3.14	4.38	4.52	4.52	4.52	52.0	38.0
Ampliación de Materiales y Procesos (25883)	76	5	6.58	4.0	4.4	4.8	4.6	4.8	2.6	3.6	3.6	4.0	3.4	40.0	100.0
Gestión de Mercadotecnia y Aspectos Legales del Diseño	64	1	1.56	3.0	4.0	3.0	3.0	4.0	2.0	3.0	3.0	3.0	3.0	100.0	100.0
Gestión de Proyectos de Diseño (25885)	67	0	0.0												
Interacción Usuario Producto (25886)	63	8	12.7	3.75	3.62	2.38	4.38	4.12	3.62	4.38	4.38	4.38	4.38	62.0	37.0
Taller de Diseño V: Producto y Servicio (25887)	69	8	11.59	2.88	3.0	2.25	4.25	4.38	3.25	3.75	3.75	3.75	3.75	50.0	100.0
Fotografía, Composición y Edición de Imágenes (25888)	64	21	32.81	3.9	4.0	2.38	3.52	4.0	3.29	4.05	4.15	4.05	4.15	52.0	57.0
Taller de Diseño VI: Práctica Profesional (25889)	50	17	34.0	3.69	5.0	2.82	4.29	4.0	3.12	3.53	3.71	3.71	3.88	47.0	70.0
Diseño bioinspirado (25892)	17	2	11.76	4.5	4.5	2.5	2.0	3.0	3.0	3.0	2.5	2.5	2.5	50.0	100.0
Envase y embalaje (25893)	58	16	27.59	4.4	4.67	2.62	4.31	4.44	3.5	4.56	4.56	4.56	4.56	62.0	50.0
Análisis técnico de propuestas de diseño (25894)	14	12	85.71	4.67	5.0	3.58	4.92	4.67	3.75	4.92	4.92	4.92	4.92	66.0	75.0
Tecnologías avanzadas de prototipado e ingeniería inversa	34	0	0.0												
Imagen corporativa (25896)	29	11	37.93	3.91	4.55	3.0	3.18	3.55	2.91	3.45	3.36	3.45	3.45	45.0	45.0
Entornos interactivos 3D (25897)	11	5	45.45	4.25	4.4	3.2	3.8	3.8	3.2	3.2	3.2	3.2	3.4	60.0	60.0
Gestión de productos (25898)	22	14	63.64	4.07	4.64	2.29	4.5	4.43	3.93	4.29	4.29	4.29	4.29	71.0	71.0
Dirección estratégica del diseño y RR.HH. (25899)	16	12	75.0	3.75	4.0	2.09	4.83	4.75	4.75	5.0	5.0	5.0	5.0	100.0	33.0
Sistemas Multimedia (29695)	14	11	78.57	4.55	4.82	3.36	4.36	3.73	3.82	4.18	4.36	4.36	4.09	72.0	81.0

Asignatura	Nº alumnos	Nº respuestas	Tasa respuestas	Media preguntas										% SI	
				1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	6	12
Semiótica (29697)	8	1	12.5	5.0	4.0	4.0	5.0	5.0	4.0	5.0	5.0	5.0	5.0	100.0	100.0
Diseño con plásticos y materiales compuestos (29698)	20	7	35.0	4.29	3.71	3.43	4.43	4.57	4.14	4.43	4.43	4.43	4.43	85.0	100.0
Walking as a cognitive and creative process (29968)	18	16	88.89	3.81	4.93	2.06	4.62	4.5	3.56	4.81	4.81	4.81	4.81	62.0	87.0
Técnica, ecología y biodiversidad (29969)	18	5	27.78	3.2	4.6	2.2	3.8	3.8	4.0	4.8	4.8	4.8	4.8	80.0	20.0
Historia de la tecnología y de la	22	17	77.27	3.82	4.75	1.82	4.38	4.81	3.71	4.82	4.82	4.82	4.82	64.0	88.0
Taller de diseño: Introducción a la	20	3	15.0	4.0	5.0	2.33	4.67	4.0	3.0	4.0	4.0	4.0	4.0	66.0	33.0
Herramientas de sostenibilidad ambiental para implementar	8	4	50.0	4.0	4.75	2.5	4.25	4.0	3.0	4.75	4.75	4.75	4.75	50.0	100.0
Managing the firm 4.0 (29976)	10	10	100.0	4.0	4.56	2.4	4.5	4.2	3.7	4.6	4.6	4.6	4.6	80.0	80.0
Seguridad y prevención de riesgos en procesos industriales	30	9	30.0	4.0	5.0	2.44	4.78	5.0	3.78	4.67	4.67	4.67	4.67	66.0	77.0
Emprendimiento y liderazgo (29996)	40	10	25.0	4.3	4.8	2.1	4.8	4.5	4.5	4.8	4.8	4.8	4.8	90.0	70.0
Inglés técnico (29998)	198	84	42.42	3.63	3.96	2.46	4.26	4.16	3.18	3.9	4.02	4.07	4.15	58.0	40.0
Alemán técnico (29999)	4	1	25.0	5.0	5.0	2.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	100.0	0.0
Sumas y Promedios	3599	1517	42.15	3.53	4.47	3.36	3.98	4.09	3.14	3.81	3.94	3.95	3.91	49.96	74.9

Leyenda:

- 1 Mi grado de interés por la asignatura era inicialmente
- 2 Mi grado de asistencia en esta asignatura es
- 3 El grado de dificultad de esta asignatura en comparación con otras de la Titulación es
- 4 El clima de trabajo en este grupo de clase ha favorecido el desarrollo de la asignatura
- 5 Mi grado de satisfacción con los espacios utilizados para esta asignatura (clase, laboratorio, biblioteca, espacios virtuales, etc.) es
- 6 ¿Conoces la guía docente de esta asignatura?
- 7 La guía docente es clara y comprensible
- 8 El programa de la asignatura es viable en el tiempo asignado y está bien estructurado
- 9 Se evitan solapamientos o repeticiones innecesarias en los contenidos
- 10 Las actividades o tareas (teóricas, prácticas, de trabajo individual, en grupo, etc.) son provechosas para lograr los objetivos de la asignatura
- 11 El volumen de contenidos y tareas se ajusta a los créditos asignados
- 12 ¿Se han realizado hasta ahora actividades de evaluación en esta asignatura (examen, controles, prácticas o trabajos evaluables...)?

