

TITULACIÓN: Graduado en Lenguas Modernas (455)

AÑO: 2024-25

SEMESTRE: Global

Centro: Facultad de Filosofía y Letras

| Nº alumnos | Nº respuestas | Tasa respuesta |
|------------|---------------|----------------|
| 1245 | 507 | 40.72% |

| Asignatura | Nº alumnos | Nº respuestas | Tasa respuestas | Media preguntas | | | | | | | | | | % SI | |
|---|------------|---------------|-----------------|-----------------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|
| | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 6 | 12 |
| Destrezas lingüísticas en español (30400) | 55 | 34 | 61.82 | 3.59 | 4.29 | 4.03 | 3.5 | 3.5 | 3.58 | 3.25 | 3.48 | 3.47 | 3.32 | 88.0 | 50.0 |
| Comunicación oral y escrita en lengua alemana I (30401) | 9 | 8 | 88.89 | 4.62 | 3.88 | 3.38 | 4.75 | 5.0 | 4.38 | 4.5 | 4.5 | 4.5 | 4.5 | 87.0 | 87.0 |
| Comunicación oral y escrita en lengua árabe I (30402) | 4 | 4 | 100.0 | 4.5 | 4.0 | 4.0 | 5.0 | 5.0 | 4.75 | 4.75 | 4.75 | 4.75 | 4.75 | 100.0 | 75.0 |
| Comunicación oral y escrita en lengua francesa I (30403) | 52 | 18 | 34.62 | 4.35 | 4.35 | 2.94 | 4.12 | 4.25 | 4.35 | 4.06 | 4.06 | 4.06 | 4.06 | 100.0 | 66.0 |
| Comunicación oral y escrita en lengua inglesa I (30404) | 36 | 7 | 19.44 | 4.0 | 4.57 | 3.43 | 3.43 | 3.43 | 4.14 | 4.0 | 4.0 | 4.0 | 4.0 | 100.0 | 85.0 |
| Comunicación oral y escrita en lengua italiana I (30405) | 6 | 5 | 83.33 | 4.5 | 5.0 | 2.2 | 4.6 | 4.6 | 3.6 | 4.75 | 4.75 | 4.75 | 4.75 | 60.0 | 80.0 |
| Comunicación oral y escrita en lengua alemana II (30406) | 10 | 8 | 80.0 | 4.75 | 3.62 | 3.29 | 4.38 | 4.5 | 4.75 | 3.88 | 3.88 | 3.88 | 3.88 | 100.0 | 100.0 |
| Comunicación oral y escrita en lengua árabe II (30407) | 4 | 4 | 100.0 | 4.75 | 3.75 | 3.0 | 4.5 | 4.0 | 4.0 | 3.75 | 3.75 | 3.75 | 3.75 | 75.0 | 100.0 |
| Comunicación oral y escrita en lengua francesa II (30408) | 54 | 17 | 31.48 | 3.94 | 4.25 | 3.19 | 4.0 | 4.4 | 4.06 | 3.76 | 3.76 | 3.76 | 3.76 | 88.0 | 47.0 |
| Comunicación oral y escrita en lengua inglesa II (30409) | 42 | 22 | 52.38 | 4.0 | 4.09 | 3.0 | 4.76 | 4.55 | 4.24 | 4.64 | 4.64 | 4.64 | 4.64 | 81.0 | 90.0 |
| Comunicación oral y escrita en lengua italiana II (30410) | 6 | 4 | 66.67 | 3.75 | 5.0 | 2.0 | 4.75 | 3.25 | 3.5 | 4.33 | 4.33 | 4.33 | 4.33 | 50.0 | 100.0 |
| Lingüística general y comparada (aplicada a las lenguas del | 53 | 10 | 18.87 | 3.67 | 4.2 | 3.8 | 3.5 | 4.0 | 4.2 | 4.0 | 4.3 | 4.2 | 4.0 | 80.0 | 100.0 |
| Comunicación oral y escrita en lengua alemana III (30412) | 3 | 2 | 66.67 | 5.0 | 5.0 | 2.0 | 4.5 | 4.5 | 3.0 | 4.0 | 4.0 | 4.0 | 4.0 | 50.0 | 100.0 |
| Comunicación oral y escrita en lengua árabe III (30413) | 3 | 3 | 100.0 | 4.67 | 4.0 | 2.67 | 4.33 | 5.0 | 4.67 | 5.0 | 5.0 | 5.0 | 5.0 | 100.0 | 100.0 |
| Comunicación oral y escrita en lengua francesa III (30414) | 38 | 10 | 26.32 | 4.0 | 4.0 | 3.4 | 4.3 | 4.1 | 3.9 | 4.3 | 4.3 | 4.3 | 4.3 | 80.0 | 60.0 |
| Comunicación oral y escrita en lengua inglesa III (30415) | 24 | 4 | 16.67 | 4.0 | 3.75 | 1.5 | 4.75 | 4.5 | 3.5 | 4.25 | 4.25 | 4.25 | 4.25 | 75.0 | 75.0 |
| Comunicación oral y escrita en lengua italiana III (30416) | 11 | 9 | 81.82 | 4.56 | 4.89 | 3.0 | 4.78 | 4.67 | 3.89 | 4.56 | 4.56 | 4.56 | 4.56 | 66.0 | 100.0 |
| Herramientas de estudio de la lengua francesa (30417) | 33 | 8 | 24.24 | 3.86 | 4.5 | 3.38 | 4.14 | 4.0 | 3.75 | 3.33 | 3.5 | 3.67 | 3.5 | 87.0 | 100.0 |
| Gramática alemana (30418) | 4 | 3 | 75.0 | 4.33 | 4.67 | 2.33 | 4.33 | 5.0 | 4.33 | 4.33 | 4.33 | 4.33 | 4.33 | 100.0 | 66.0 |
| Gramática árabe (30419) | 2 | 2 | 100.0 | 4.0 | 3.0 | 3.0 | 5.0 | 4.5 | 5.0 | 5.0 | 5.0 | 5.0 | 5.0 | 100.0 | 100.0 |

TITULACIÓN: Graduado en Lenguas Modernas (455)

AÑO: 2024-25

SEMESTRE: Global

Centro: Facultad de Filosofía y Letras

Nº alumnos

Nº respuestas

Tasa respuesta

1245

507

40.72%

| Asignatura | Nº alumnos | Nº respuestas | Tasa respuestas | Media preguntas | | | | | | | | | | % SI | |
|--|------------|---------------|-----------------|-----------------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|
| | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 6 | 12 |
| Gramática francesa (30420) | 33 | 15 | 45.45 | 4.27 | 4.53 | 3.6 | 4.2 | 4.0 | 4.0 | 4.27 | 4.4 | 4.6 | 4.4 | 86.0 | 26.0 |
| Gramática inglesa (30421) | 26 | 10 | 38.46 | 3.2 | 4.1 | 3.78 | 3.7 | 4.11 | 4.2 | 4.4 | 4.4 | 4.4 | 4.4 | 90.0 | 40.0 |
| Gramática italiana (30422) | 9 | 2 | 22.22 | 4.5 | 5.0 | 2.0 | 4.5 | 4.0 | 4.5 | 4.5 | 4.5 | 4.5 | 4.5 | 100.0 | 100.0 |
| Introducción a la cultura alemana (30423) | 4 | 3 | 75.0 | 4.33 | 4.67 | 1.67 | 4.67 | 4.33 | 3.0 | 3.67 | 3.67 | 3.67 | 3.67 | 33.0 | 100.0 |
| Introducción a la cultura árabe (30424) | 4 | 2 | 50.0 | 5.0 | 5.0 | 3.0 | 5.0 | 5.0 | 5.0 | 4.0 | 4.0 | 4.0 | 4.0 | 100.0 | 100.0 |
| Introducción a la cultura francesa (30425) | 32 | 11 | 34.38 | 4.36 | 4.36 | 3.82 | 4.64 | 4.45 | 4.55 | 4.64 | 4.64 | 4.64 | 4.64 | 100.0 | 63.0 |
| Introducción a la cultura inglesa (30426) | 38 | 9 | 23.68 | 4.44 | 4.44 | 4.12 | 2.44 | 3.22 | 3.33 | 1.78 | 2.25 | 2.33 | 2.11 | 77.0 | 100.0 |
| Introducción a la cultura italiana (30427) | 12 | 2 | 16.67 | 5.0 | 5.0 | 2.5 | 4.5 | 4.0 | 4.5 | 4.5 | 4.5 | 4.5 | 4.5 | 100.0 | 50.0 |
| Herramientas de estudio de la literatura francesa (30428) | 32 | 12 | 37.5 | 3.83 | 4.8 | 3.42 | 3.5 | 4.25 | 4.17 | 4.33 | 4.33 | 4.33 | 4.33 | 91.0 | 75.0 |
| Introducción a la literatura alemana (30429) | 3 | 2 | 66.67 | 5.0 | 3.5 | 4.0 | 5.0 | 4.5 | 4.5 | 4.5 | 4.5 | 4.5 | 4.5 | 100.0 | 0.0 |
| Introducción a la literatura árabe (30430) | 3 | 3 | 100.0 | 4.33 | 4.67 | 3.33 | 5.0 | 4.33 | 5.0 | 4.33 | 4.33 | 4.33 | 4.33 | 100.0 | 33.0 |
| Introducción a la literatura francesa (30431) | 18 | 7 | 38.89 | 3.57 | 4.57 | 3.17 | 4.14 | 4.29 | 4.5 | 3.17 | 3.83 | 3.8 | 3.8 | 100.0 | 28.0 |
| Introducción a la literatura inglesa (30432) | 20 | 13 | 65.0 | 3.42 | 4.62 | 3.08 | 4.92 | 4.54 | 4.23 | 5.0 | 5.0 | 5.0 | 5.0 | 76.0 | 92.0 |
| Introducción a la literatura italiana (30433) | 10 | 8 | 80.0 | 4.12 | 4.5 | 3.12 | 4.25 | 4.25 | 4.88 | 3.5 | 4.14 | 4.38 | 4.12 | 100.0 | 87.0 |
| Comunicación oral y escrita avanzada en lengua francesa I | 33 | 10 | 30.3 | 4.4 | 4.1 | 3.7 | 5.0 | 4.7 | 4.7 | 4.1 | 4.3 | 4.3 | 4.2 | 90.0 | 70.0 |
| Cultura francesa I (30435) | 17 | 4 | 23.53 | 3.75 | 3.5 | 3.33 | 3.25 | 4.0 | 2.75 | 5.0 | 5.0 | 5.0 | 5.0 | 25.0 | 0.0 |
| Lingüística francesa I (30436) | 23 | 7 | 30.43 | 3.57 | 4.71 | 3.57 | 3.71 | 3.71 | 4.71 | 4.57 | 4.57 | 4.57 | 4.57 | 100.0 | 42.0 |
| Literatura francesa de la Edad Media (30437) | 36 | 9 | 25.0 | 3.44 | 4.22 | 4.56 | 3.0 | 3.89 | 4.0 | 2.67 | 3.67 | 3.44 | 2.56 | 88.0 | 0.0 |
| Literatura francesa del siglo XVI (30438) | 23 | 7 | 30.43 | 3.57 | 4.57 | 3.57 | 4.43 | 4.86 | 4.43 | 3.0 | 4.5 | 4.43 | 3.0 | 100.0 | 14.0 |
| Comunicación oral y escrita avanzada en lengua francesa II | 33 | 12 | 36.36 | 4.5 | 4.36 | 3.42 | 4.82 | 4.55 | 4.5 | 4.25 | 4.55 | 4.5 | 4.42 | 91.0 | 91.0 |
| Cultura francesa II (30440) | 27 | 11 | 40.74 | 3.64 | 4.55 | 3.27 | 3.73 | 4.4 | 4.36 | 3.64 | 4.0 | 4.27 | 4.0 | 90.0 | 9.0 |
| Lingüística francesa II (30441) | 41 | 13 | 31.71 | 3.46 | 3.85 | 3.62 | 4.31 | 4.46 | 4.31 | 3.69 | 3.69 | 3.69 | 3.69 | 76.0 | 0.0 |

TITULACIÓN: Graduado en Lenguas Modernas (455)

AÑO: 2024-25

SEMESTRE: Global

Centro: Facultad de Filosofía y Letras

Nº alumnos

Nº respuestas

Tasa respuesta

1245

507

40.72%

| Asignatura | Nº alumnos | Nº respuestas | Tasa respuestas | Media preguntas | | | | | | | | | | | % SI | |
|---|------------|---------------|-----------------|-----------------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|--|
| | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 6 | 12 | |
| Lingüística francesa III (30442) | 40 | 19 | 47.5 | 2.95 | 4.05 | 3.22 | 3.0 | 4.11 | 3.65 | 3.37 | 3.5 | 3.58 | 3.42 | 78.0 | 5.0 | |
| Literatura francesa del siglo XVII (30443) | 40 | 16 | 40.0 | 3.25 | 4.12 | 3.94 | 3.12 | 4.12 | 4.06 | 3.06 | 3.62 | 3.25 | 3.19 | 93.0 | 6.0 | |
| Literatura francesa del siglo XVIII (30444) | 46 | 16 | 34.78 | 3.0 | 4.31 | 4.25 | 3.27 | 3.47 | 3.87 | 3.06 | 3.33 | 3.0 | 3.19 | 93.0 | 6.0 | |
| Traducción francés/español (30445) | 55 | 35 | 63.64 | 4.66 | 4.8 | 2.6 | 4.77 | 4.88 | 3.91 | 4.91 | 4.91 | 4.91 | 4.91 | 65.0 | 5.0 | |
| Literatura francesa del siglo XIX (30446) | 24 | 8 | 33.33 | 3.38 | 3.88 | 4.0 | 4.57 | 4.5 | 4.75 | 4.25 | 4.25 | 4.25 | 4.25 | 100.0 | 75.0 | |
| Historia de la lengua francesa (30448) | 6 | 2 | 33.33 | 4.5 | 5.0 | 3.0 | 5.0 | 5.0 | 5.0 | 5.0 | 5.0 | 5.0 | 5.0 | 100.0 | 50.0 | |
| Sociolingüística del francés (30449) | 15 | 9 | 60.0 | 4.22 | 4.89 | 2.78 | 4.89 | 4.78 | 4.78 | 4.78 | 4.78 | 4.78 | 4.78 | 100.0 | 88.0 | |
| Gramática francesa comparada (30450) | 13 | 7 | 53.85 | 4.43 | 5.0 | 2.29 | 4.86 | 4.86 | 4.14 | 4.86 | 4.86 | 4.86 | 4.86 | 71.0 | 85.0 | |
| Literatura francesa actual (30452) | 5 | 2 | 40.0 | 5.0 | 4.5 | 3.5 | 4.5 | 4.5 | 4.5 | 5.0 | 5.0 | 5.0 | 5.0 | 100.0 | 100.0 | |
| Mediación en lengua francesa (30454) | 14 | 1 | 7.14 | 4.0 | 5.0 | 3.0 | 5.0 | 5.0 | 5.0 | 5.0 | 5.0 | 5.0 | 5.0 | 100.0 | 0.0 | |
| Traducción francés/español de textos literarios y | 61 | 38 | 62.3 | 4.49 | 4.41 | 2.64 | 4.41 | 4.69 | 3.92 | 4.59 | 4.59 | 4.59 | 4.59 | 65.0 | 2.0 | |
| Sumas y Promedios | 1245 | 507 | 40.72 | 4.0 | 4.36 | 3.29 | 4.15 | 4.3 | 4.11 | 4.06 | 4.2 | 4.19 | 4.11 | 83.79 | 49.57 | |

Leyenda:

- 1 Mi grado de interés por la asignatura era inicialmente
- 2 Mi grado de asistencia en esta asignatura es
- 3 El grado de dificultad de esta asignatura en comparación con otras de la Titulación es
- 4 El clima de trabajo en este grupo de clase ha favorecido el desarrollo de la asignatura
- 5 Mi grado de satisfacción con los espacios utilizados para esta asignatura (clase, laboratorio, biblioteca, espacios virtuales, etc.) es
- 6 ¿Conoces la guía docente de esta asignatura?
- 7 La guía docente es clara y comprensible
- 8 El programa de la asignatura es viable en el tiempo asignado y está bien estructurado
- 9 Se evitan solapamientos o repeticiones innecesarias en los contenidos
- 10 Las actividades o tareas (teóricas, prácticas, de trabajo individual, en grupo, etc.) son provechosas para lograr los objetivos de la asignatura
- 11 El volumen de contenidos y tareas se ajusta a los créditos asignados
- 12 ¿Se han realizado hasta ahora actividades de evaluación en esta asignatura (examen, controles, prácticas o trabajos evaluables...)?

