

TITULACIÓN:	Programa de Doctorado en Historia, Sociedad y Cultura: Épocas	Posibles	Respuestas	Tasa respuesta	Media
CENTRO:	Escuela de Doctorado	7	1	14.29%	3.19

	Frecuencias							% Frecuencias						
	N/C	Título por UZ		Título por otra Universidad		Titulo por Univ extranjera		N/C	Título por UZ		Título por otra Universidad		Titulo por Univ extranjera	
1. Estudios previos	0	1		0		0		0%	100%		0%		0%	
	N/C	Tiempo completo				Tiempo parcial		N/C	Tiempo completo				Tiempo parcial	
2. Modalidad de Estudio	0	0				1		0%	0%				100%	
	N/C	Dirección única		Codirección	Cotutela	Mención internacional		N/C	Dirección única		Codirección	Cotutela	Mención internacional	
3. Tipo de Tesis	0	0		1	0	0		0%	0%		100%	0%	0%	
	N/C	Cont Predoc FPI, FPU, Gob. Aragón	Beca institución	Contrato de investigación	Contrato con empresa	Otros	Ninguna	N/C	Cont Predoc FPI, FPU, Gob. Aragón	Beca institución	Contrato de investigación	Contrato con empresa	Otros	Ninguna
4. Fuente de financiación	0	0	0	0	0	0	1	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%

BLOQUE: CARACTERÍSTICAS PERSONALES	Si	Si % *
6. Posibilidad de llevar a cabo una carrera académica en el ámbito universitario.	1	50%
7. Posibilidad de llevar a cabo una carrera investigadora.	0	0%
8. Aumentar la empleabilidad.	1	50%
9. Profundizar conocimientos.	0	0%
10. Situación eventual de desempleo.	0	0%
11. Otra.	0	0%
BLOQUE:MOTIVACIÓN PRINCIPAL PARA EL INICIO DE ESTUDIOS DE DOCTORADO (MARCAR HASTA DOS OPCIONES).	0	0%
12. El interés de la temática.	0	0%
13. El prestigio de los grupos de investigación.	0	0%
14. Es la única oferta académica sobre el tema.	0	0%
15. La proximidad a mi lugar de residencia.	0	0%
16. Otra.	1	100%
BLOQUE:MOTIVACIÓN PARA ELEGIR EL ACTUAL PROGRAMA DE DOCTORADO DE LA UZ (MARCAR HASTA DOS OPCIONES).	0	0%

* Calcula el peso de las respuestas a cada pregunta respecto al nº de respuestas totales del bloque

TITULACIÓN:	Programa de Doctorado en Historia, Sociedad y Cultura: Épocas Medieval y	Posibles	Respuestas	Tasa respuesta	Media								
CENTRO:	Escuela de Doctorado	7	1	14.29%	3.19								
		Frecuencias											
		% Frecuencias											
		media											
	N/C	1	2	3	4	5	N/C	1	2	3	4	5	
17. Complementos formativos asignados, en su caso, por la Comisión Académica en la admisión. (Responder	1						100%						
18. Utilidad del plan de investigación y la evaluación anual para la planificación y desarrollo de la tesis.				1						100%			3.0
19. Oferta de las actividades transversales de la Escuela de Doctorado. (Responder sólo si se han cursado).				1						100%			3.0
20. Oferta de las actividades específicas del programa.				1						100%			3.0
21. Utilidad de las actividades realizadas para su formación como investigador o investigadora.					1						100%		4.0
BLOQUE:DESARROLLO DE LA TESIS. PLAN DE INVESTIGACIÓN Y ACTIVIDADES FORMATIVAS (VALORE													3.25
23. Accesibilidad / oportunidad de elección de diferentes opciones de estancia(s) de investigación.	1						100%						
24. Utilidad de la(s) estancia(s) de investigación realizada(s).	1						100%						
25. Financiación para realizar la(s) estancia(s), en caso de haberla recibido.	1						100%						
BLOQUE:DESARROLLO DE LA TESIS. ESTANCIAS DE INVESTIGACIÓN (VALORE DE 1 A 5).													
26. Satisfacción con los resultados científicos obtenidos (publicaciones, contribuciones a congresos, etc.).				1						100%			3.0
27. Satisfacción con la financiación recibida para realizar el doctorado, en caso de haberla recibido.			1						100%				2.0
28. Satisfacción con cómo se ha dirigido su tesis.					1						100%		4.0
29. Satisfacción con el programa de doctorado (organización, información, etc.).				1						100%			3.0
30. Satisfacción con la labor de la Escuela de Doctorado.				1						100%			3.0
31. Satisfacción con la accesibilidad de la información, y la difusión y comunicación de la misma (web de la				1						100%			3.0
32. Satisfacción con el proceso de admisión al programa de doctorado.				1						100%			3.0
BLOQUE:SATISFACCIÓN GENERAL (VALORE DE 1 A 5).													3.0
35. Satisfacción con el ambiente de trabajo.	1						100%						
36. Integración en el grupo de investigación.	1						100%						
37. Satisfacción con la red de contactos profesionales establecida.				1						100%			3.0
38. Satisfacción con la relación establecida con el/la directora/a de tesis.					1						100%		4.0
39. Satisfacción con la relación establecida con el/la tutor/a de tesis (en caso de ser diferente del director/a).					1						100%		4.0

TITULACIÓN:	Programa de Doctorado en Historia, Sociedad y Cultura: Épocas Medieval y										Posibles		Respuestas		Tasa respuesta		Media									
CENTRO:	Escuela de Doctorado										7		1		14.29%		3.19									
												Frecuencias					% Frecuencias					media				
												N/C	1	2	3	4	5	N/C	1	2	3	4	5			
40. Dedicación necesaria para completar la tesis.															1						100%					3.0
41. Valoración personal de la experiencia.															1						100%					3.0
BLOQUE:SATISFACIÓN/VALORACIÓN PERSONAL (VALORE DE 1 A 5).																								3.4		
Sumas y promedios																								3.19		

Respuestas abiertas: Listado adjunto.

Programa de Doctorado en Historia, Sociedad y Cultura: Épocas
Escuela de Doctorado

[illegible]

TITULACIÓN:

Programa de Doctorado en Historia, Sociedad y Cultura: Épocas

CENTRO:

Escuela de Doctorado

Posibles

Nº
respuestas

Tasa
respuesta

Media

1

0

0.0%

0.0

Frecuencias

% Frecuencias

media

N/C

1

2

3

4

5

N/C

1

2

3

4

5

18. Satisfacción con el programa de doctorado (organización, información, etc.).

19. Satisfacción con la labor de la Escuela de Doctorado.

20. Satisfacción con la accesibilidad de la información, y la difusión y comunicación de la misma (web de la Escuela y del programa, canales de comunicación, redes sociales, etc.).

21. Satisfacción con el proceso de admisión a trámite de la tesis, depósito y defensa de la tesis doctoral. (Responder sólo si se ha llevado a cabo).

BLOQUE: SATISFACCIÓN GENERAL (VALORE DE 1 A 5).

24. Satisfacción con el ambiente de trabajo.

25. Integración en el grupo de investigación.

26. Satisfacción con la red de contactos profesionales establecida.

27. Satisfacción con la relación establecida con el/la directora/a de tesis.

28. Satisfacción con la relación establecida con el/la tutor/a de tesis (en caso de ser diferente del director/a).

29. Dedicación necesaria para completar la tesis.

30. Valoración personal de la experiencia.

BLOQUE: SATISFACCIÓN/VALORACIÓN PERSONAL (VALORE DE 1 A 5).

Sumas y promedios