

TITULACIÓN: Graduado en Historia del Arte (619)
CENTRO: Facultad de Filosofía y Letras (103)

TITULACIÓN:		Graduado en Historia del Arte (619)					Posibles		Respuestas		Tasa respuesta			Media					
CENTRO:		Facultad de Filosofía y Letras (103)					46		6		13.04%			4.1					
							Frecuencias					% Frecuencias					media		
							N/C	1	2	3	4	5	N/C	1	2	3	4	5	
1. Orientación general para la elaboración de trabajos										1	3	2				17%	50%	33%	4.17
2. Información clara sobre los objetivos a alcanzar									1		3	2			17%		50%	33%	4.0
3. Planificación general y temporalización adecuadas								1	1	1	1	2		17%	17%	17%	17%	33%	3.33
BLOQUE:PREVIO A LA REALIZACIÓN																			3.83
4. Adecuación del trabajo a los estudios cursados										1	1	4				17%	17%	67%	4.5
5. Metodología									1		2	3			17%		33%	50%	4.17
6. Recursos									1	1	1	3			17%	17%	17%	50%	4.0
BLOQUE:DESARROLLO DEL TRABAJO																			4.22
7. Accesibilidad al Tutor										2		4				33%		67%	4.33
8. Organización y distribución de las sesiones de tutoría										2	1	3				33%	17%	50%	4.17
9. Definición clara y apoyo en las actividades y tareas a realizar										1	2	3				17%	33%	50%	4.33
10. Eficacia en la dirección									1		2	3			17%		33%	50%	4.17
11. Grado de satisfacción global con las labores de tutoría									1		2	3			17%		33%	50%	4.17
BLOQUE:ACTUACIÓN TUTOR O TUTORES																			4.23
12. Grado en el que este trabajo ha contribuido a desarrollar los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos a										2	3	1				33%	50%	17%	3.83
13. Grado de satisfacción global										1	3	2				17%	50%	33%	4.17
BLOQUE:VALORACIÓN GLOBAL																			4.0
Sumas y promedios																			4.1
14. ¿Ha realizado el curso online "Competencia digital" impartido por la Biblioteca?							SI: 6 100% NO: 0 0%												

SI: 6 100% NO: 0 0%

Respuestas abiertas: Listado adjunto.