

TITULACIÓN: Máster Universitario en Gestión del patrimonio cultural (351)
CENTRO: Facultad de Filosofía y Letras (103)

TITULACIÓN:		Máster Universitario en Gestión del patrimonio cultural (351)					Posibles		Respuestas		Tasa respuesta		Media							
CENTRO:		Facultad de Filosofía y Letras (103)					38		2		5.26%		4.73							
							Frecuencias					% Frecuencias					media			
							N/C	1	2	3	4	5	N/C	1	2	3	4	5		
1. Orientación general para la elaboración de trabajos											1	1						50%	50%	4.5
2. Información clara sobre los objetivos a alcanzar											1	1						50%	50%	4.5
3. Planificación general y temporalización adecuadas											1	1						50%	50%	4.5
BLOQUE:PREVIO A LA REALIZACIÓN																			4.5	
4. Adecuación del trabajo a los estudios cursados											1	1						50%	50%	4.5
5. Metodología												2							100%	5.0
6. Recursos											1	1						50%	50%	4.5
BLOQUE:DESARROLLO DEL TRABAJO																			4.67	
7. Accesibilidad al Tutor												2							100%	5.0
8. Organización y distribución de las sesiones de tutoría												2							100%	5.0
9. Definición clara y apoyo en las actividades y tareas a realizar												2							100%	5.0
10. Eficacia en la dirección												2							100%	5.0
11. Grado de satisfacción global con las labores de tutoría												2							100%	5.0
BLOQUE:ACTUACIÓN TUTOR O TUTORES																			5.0	
12. Grado en el que este trabajo ha contribuido a desarrollar los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos a											1	1						50%	50%	4.5
13. Grado de satisfacción global											1	1						50%	50%	4.5
BLOQUE:VALORACIÓN GLOBAL																			4.5	
Sumas y promedios																			4.73	
14. ¿Ha realizado el curso online "Competencia digital" impartido por la Biblioteca?																				

Respuestas abiertas: Listado adjunto.