

TITULACIÓN: Graduado en Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo de Producto (558)

AÑO: 2023-24

SEMESTRE: Global

Centro: Escuela de Ingeniería y Arquitectura

Nº alumnos	Nº respuestas	Tasa respuesta
3591	1336	37.2%

Asignatura	Nº alumnos	Nº respuestas	Tasa respuestas	Media preguntas										% SI	
				1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	6	12
Informática (25802)	135	71	52.59	2.74	4.51	4.41	3.27	3.52	3.06	3.27	3.63	3.59	3.46	59.0	98.0
Materiales (25807)	104	12	11.54	3.27	3.91	3.08	4.42	4.75	3.75	4.33	4.42	4.67	4.67	66.0	83.0
Expresión gráfica II (25808)	93	61	65.59	3.33	4.36	4.08	3.64	3.73	3.2	3.77	4.05	3.97	3.85	55.0	86.0
Estadística y fiabilidad de producto (25812)	79	56	70.89	3.36	4.64	3.6	4.18	4.07	3.35	3.95	4.15	4.09	4.04	53.0	91.0
Aspectos económicos y empresariales del diseño (25813)	75	4	5.33	2.33	5.0	3.75	3.0	3.33	3.0	2.75	4.0	2.75	3.75	75.0	75.0
Tecnología eléctrica y electrónica (25816)	79	4	5.06	3.75	4.75	3.75	3.75	4.25	3.5	3.67	3.67	3.33	3.67	75.0	100.0
Oficina técnica (25821)	57	33	57.89	2.79	4.12	3.82	3.85	3.55	3.16	3.61	3.85	3.82	3.7	60.0	78.0
Estética e Historia del Diseño (25864)	97	55	56.7	3.36	4.51	2.91	4.05	3.33	3.2	3.78	3.89	3.98	3.93	54.0	85.0
Expresión Artística I (25865)	91	71	78.02	4.46	4.25	2.38	4.34	4.3	3.04	3.96	4.01	4.07	4.01	45.0	81.0
Física I (25866)	111	55	49.55	3.36	4.46	4.52	3.33	4.02	2.85	3.46	3.79	3.72	3.65	45.0	96.0
Matemáticas I (25867)	105	89	84.76	3.77	4.4	3.52	3.65	3.71	3.4	3.92	4.06	4.06	3.97	60.0	87.0
Expresión Gráfica I (25868)	104	46	44.23	3.87	4.69	3.7	3.87	3.67	2.96	3.84	4.16	4.02	4.0	45.0	80.0
Física II (25869)	125	20	16.0	3.16	4.15	4.3	3.95	4.1	3.37	3.95	3.89	3.95	4.11	60.0	90.0
Matemáticas II (25870)	118	66	55.93	3.39	4.43	4.06	3.29	3.55	3.0	3.73	3.77	3.76	3.74	46.0	89.0
Taller de Diseño I: Fundamentos y Comunicación de	92	24	26.09	4.18	4.04	2.88	3.92	3.92	3.04	3.43	3.5	3.59	3.62	54.0	70.0
Diseño Asistido por Ordenador I (25872)	94	12	12.77	4.33	4.83	3.92	4.08	4.27	3.5	3.08	3.83	3.83	3.5	66.0	91.0
Diseño de mecanismos (25873)	88	36	40.91	3.28	4.72	3.53	4.03	3.75	3.21	4.03	4.17	4.14	4.06	55.0	36.0
Expresión Artística II (25874)	78	23	29.49	3.7	4.65	2.91	3.7	3.26	2.83	2.74	3.09	3.3	3.09	52.0	56.0
Taller de Diseño II: Métodos y Proceso de Diseño (25875)	74	36	48.65	3.63	4.56	3.09	3.97	3.92	3.17	3.06	3.35	3.58	3.39	55.0	88.0
Diseño Gráfico Aplicado a Producto (25876)	81	60	74.07	4.42	4.61	2.55	4.18	4.22	3.47	3.85	3.98	4.02	4.02	61.0	76.0

TITULACIÓN: Graduado en Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo de Producto (558)

AÑO: 2023-24

SEMESTRE: Global

Centro: Escuela de Ingeniería y Arquitectura

Nº alumnos	Nº respuestas	Tasa respuesta
3591	1336	37.2%

Asignatura	Nº alumnos	Nº respuestas	Tasa respuestas	Media preguntas											% SI	
				1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	6	12	
Taller de Diseño III: Creatividad (25877)	80	29	36.25	4.07	4.81	2.89	4.52	4.1	2.9	3.54	3.71	3.89	3.89	41.0	82.0	
Diseño Asistido por Ordenador II (25878)	106	30	28.3	4.37	4.87	4.1	3.9	3.6	3.0	3.07	3.46	3.67	3.33	43.0	80.0	
Ergonomía (25879)	82	20	24.39	4.05	3.89	3.15	4.15	4.05	2.63	4.2	4.15	4.15	4.3	30.0	65.0	
Procesos de Fabricación (25880)	98	46	46.94	3.32	4.47	3.63	3.8	3.76	2.78	3.61	3.95	3.95	3.61	39.0	60.0	
Resistencia de Materiales (25881)	93	26	27.96	3.12	4.65	4.46	3.62	4.12	2.77	3.71	3.71	3.71	3.71	38.0	88.0	
Taller de Diseño IV: Desarrollo de Producto (25882)	81	13	16.05	3.5	3.77	2.92	4.15	4.38	2.85	4.0	4.0	4.0	4.08	30.0	23.0	
Ampliación de Materiales y Procesos (25883)	85	11	12.94	3.73	4.36	3.73	3.91	4.36	3.64	4.18	4.55	4.36	4.36	63.0	72.0	
Gestión de Mercadotecnia y Aspectos Legales del Diseño	80	9	11.25	3.11	4.22	3.78	4.33	4.44	2.89	4.0	4.0	4.0	4.0	44.0	66.0	
Gestión de Proyectos de Diseño (25885)	83	10	12.05	3.8	4.0	3.9	4.5	4.3	2.5	3.78	3.89	3.89	4.0	30.0	30.0	
Interacción Usuario Producto (25886)	83	23	27.71	3.96	3.68	2.91	4.48	4.18	2.87	4.23	4.27	4.23	4.23	43.0	39.0	
Taller de Diseño V: Producto y Servicio (25887)	84	20	23.81	3.3	3.5	2.58	3.8	3.95	3.0	3.42	3.61	3.67	3.56	55.0	65.0	
Fotografía, Composición y Edición de Imágenes (25888)	60	15	25.0	4.0	4.13	2.67	4.4	4.27	3.27	4.4	4.4	4.4	4.4	46.0	80.0	
Taller de Diseño VI: Práctica Profesional (25889)	53	7	13.21	3.14	4.86	3.0	3.29	3.43	3.14	3.29	3.86	3.57	3.43	42.0	57.0	
Diseño bioinspirado (25892)	27	11	40.74	3.82	4.18	2.64	3.91	3.73	3.18	4.4	4.4	4.4	4.4	45.0	72.0	
Envase y embalaje (25893)	44	20	45.45	4.4	3.95	2.5	4.9	4.3	3.65	4.8	4.8	4.8	4.8	55.0	65.0	
Análisis técnico de propuestas de diseño (25894)	16	15	93.75	4.07	4.6	3.47	4.8	4.53	3.8	4.8	4.8	4.8	4.8	66.0	86.0	
Tecnologías avanzadas de prototipado e ingeniería inversa	29	3	10.34	4.67	5.0	3.33	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	100.0	100.0	
Imagen corporativa (25896)	17	8	47.06	3.75	4.25	3.12	3.0	2.88	3.38	2.12	3.25	2.88	2.38	75.0	50.0	
Entornos interactivos 3D (25897)	21	9	42.86	4.22	4.33	3.44	3.0	3.33	2.89	2.78	3.11	3.11	3.44	55.0	44.0	
Gestión de productos (25898)	15	3	20.0	3.67	5.0	2.67	4.0	3.67	4.0	4.67	4.67	4.67	4.67	66.0	66.0	
Dirección estratégica del diseño y RR.HH. (25899)	13	11	84.62	3.64	3.91	2.55	4.5	4.82	3.82	4.82	4.82	4.82	4.82	72.0	36.0	
Estética e Historia del diseño II (29696)	24	15	62.5	4.6	3.93	2.4	4.57	4.2	2.67	4.47	4.47	4.47	4.47	26.0	73.0	

TITULACIÓN: Graduado en Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo de Producto (558)

AÑO: 2023-24

SEMESTRE: Global

Centro: Escuela de Ingeniería y Arquitectura

Nº alumnos **Nº respuestas** **Tasa respuesta**

3591

1336

37.2%

Asignatura	Nº alumnos	Nº respuestas	Tasa respuestas	Media preguntas											% SI	
				1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	6	12	
Diseño con plásticos y materiales compuestos (29698)	14	5	35.71	3.8	4.6	3.8	4.4	3.8	3.8	4.8	4.8	4.8	4.8	4.8	60.0	80.0
Prospección en el Diseño (29699)	3	1	33.33	4.0	5.0	3.0	4.0	4.0	5.0	4.0	4.0	4.0	4.0	4.0	100.0	100.0
Walking as a cognitive and creative process (29968)	13	7	53.85	4.57	4.71	2.71	4.86	4.71	4.14	5.0	5.0	5.0	5.0	71.0	100.0	
Técnica, ecología y biodiversidad (29969)	12	11	91.67	3.82	4.5	2.09	4.09	4.1	3.36	4.7	4.7	4.7	4.7	63.0	36.0	
Historia de la tecnología y de la	26	18	69.23	3.89	3.94	1.89	4.28	4.47	3.67	4.67	4.67	4.67	4.67	55.0	88.0	
Taller de diseño: Introducción a la	14	2	14.29	3.5	5.0	3.0	5.0	4.5	3.5	4.5	4.5	4.5	4.5	50.0	0.0	
Herramientas de sostenibilidad ambiental para implementar	9	7	77.78	4.29	5.0	2.71	5.0	4.71	3.71	5.0	5.0	5.0	5.0	71.0	71.0	
Managing the firm 4.0 (29976)	31	6	19.35	4.4	5.0	3.0	4.17	4.17	3.33	4.33	4.33	4.33	4.33	50.0	100.0	
Seguridad y prevención de riesgos en procesos industriales	20	16	80.0	3.93	4.75	2.12	4.5	4.81	3.62	4.5	4.5	4.5	4.5	68.0	68.0	
Emprendimiento y liderazgo (29996)	38	6	15.79	4.33	4.67	2.67	4.83	4.83	3.33	4.33	4.33	4.33	4.33	66.0	50.0	
Inglés técnico (29998)	251	64	25.5	3.83	3.95	2.68	4.38	4.15	3.1	4.34	4.36	4.41	4.39	48.0	34.0	
Alemán técnico (29999)	6	5	83.33	4.6	4.2	2.4	5.0	4.8	3.2	5.0	5.0	5.0	5.0	40.0	60.0	
Sumas y Promedios	3591	1336	37.2	3.68	4.39	3.35	3.96	3.94	3.16	3.83	4.0	4.01	3.95	51.93	75.35	

Leyenda:

- 1 Mi grado de interés por la asignatura era inicialmente
- 2 Mi grado de asistencia en esta asignatura es
- 3 El grado de dificultad de esta asignatura en comparación con otras de la Titulación es
- 4 El clima de trabajo en este grupo de clase ha favorecido el desarrollo de la asignatura
- 5 Mi grado de satisfacción con los espacios utilizados para esta asignatura (clase, laboratorio, biblioteca, espacios virtuales, etc.) es
- 6 ¿Conoces la guía docente de esta asignatura?
- 7 La guía docente es clara y comprensible
- 8 El programa de la asignatura es viable en el tiempo asignado y está bien estructurado
- 9 Se evitan solapamientos o repeticiones innecesarias en los contenidos
- 10 Las actividades o tareas (teóricas, prácticas, de trabajo individual, en grupo, etc.) son provechosas para lograr los objetivos de la asignatura
- 11 El volumen de contenidos y tareas se ajusta a los créditos asignados
- 12 ¿Se han realizado hasta ahora actividades de evaluación en esta asignatura (examen, controles, prácticas o trabajos evaluables...)?

