

**TITULACIÓN:** Máster Universitario en Estudios Avanzados en Historia del Arte (550)  
**CENTRO:** Facultad de Filosofía y Letras (103)

Posibles	Nº respuestas	Tasa respuesta	Media
9	1	11.11%	3.15

	Frecuencias					% Frecuencias					media		
	N/C	1	2	3	4	5	N/C	1	2	3		4	5
1. Orientación general para la elaboración de trabajos		1						100%					1.0
2. Información clara sobre los objetivos a alcanzar		1						100%					1.0
3. Planificación general y temporalización adecuadas			1						100%				2.0
<b>BLOQUE:PREVIO A LA REALIZACIÓN</b>												<b>1.33</b>	
4. Adecuación del trabajo a los estudios cursados				1						100%			3.0
5. Metodología				1						100%			3.0
6. Recursos		1						100%					1.0
<b>BLOQUE:DESARROLLO DEL TRABAJO</b>												<b>2.33</b>	
7. Accesibilidad al Tutor						1						100%	5.0
8. Organización y distribución de las sesiones de tutoría						1						100%	5.0
9. Definición clara y apoyo en las actividades y tareas a realizar						1						100%	5.0
10. Eficacia en la dirección						1						100%	5.0
11. Grado de satisfacción global con las labores de tutoría						1						100%	5.0
<b>BLOQUE:ACTUACIÓN TUTOR O TUTORES</b>												<b>5.0</b>	
12. Grado en el que este trabajo ha contribuido a desarrollar los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos a				1						100%			3.0
13. Grado de satisfacción global			1							100%			2.0
<b>BLOQUE:VALORACIÓN GLOBAL</b>												<b>2.5</b>	
Sumas y promedios													3.15
14. ¿Ha realizado el curso online "Competencia digital" impartido por la Biblioteca?	SI: 1	100%	NO: 0	0%									

*Respuestas abiertas: Listado adjunto.*