

**TITULACIÓN:** Máster Universitario en Gestión del patrimonio cultural (351)  
**CENTRO:** Facultad de Filosofía y Letras (103)

Posibles	Nº respuestas	Tasa respuesta	Media
21	8	38.1%	4.18

	Frecuencias					% Frecuencias					media				
	N/C	1	2	3	4	5	N/C	1	2	3		4	5		
1. Distribución temporal y coordinación de módulos y/o materias a lo largo del título					3	5					38%	62%	4.62		
2. Distribución del Plan de estudios entre créditos teóricos, prácticos y trabajos a realizar por el alumno.					2	6					25%	75%	4.75		
3. Mecanismos de coordinación (contenidos, equilibrio cargas de trabajo del alumno, entrega de actividades,				1	2	5				12%	25%	62%	4.5		
4. Adecuación de horarios y turnos				2	2	4				25%	25%	50%	4.25		
5. Tamaño de los grupos					3	5					38%	62%	4.62		
<b>BLOQUE:PLAN DE ESTUDIOS</b>													<b>4.55</b>		
6. Conocimientos previos del estudiante para comprender el contenido de su materia			1	4	2	1			12%	50%	25%	12%	3.38		
7. Orientación y apoyo al estudiante				1	2	5				12%	25%	62%	4.5		
8. Nivel de asistencia a clase de los estudiantes			1	3	2	2			12%	38%	25%	25%	3.62		
9. Oferta y desarrollo de programas de movilidad para estudiantes				1	2	5				12%	25%	62%	4.5		
10. Oferta y desarrollo de prácticas externas					1	7					12%	88%	4.88		
<b>BLOQUE:ESTUDIANTES</b>													<b>4.17</b>		
11. Disponibilidad, accesibilidad y utilidad de la información sobre el título (Web, guías docentes, datos)					2	6					25%	75%	4.75		
12. Atención prestada por el Personal de Administración y Servicios del Centro				2	2	4				25%	25%	50%	4.25		
13. Gestión de los procesos administrativos del título (asignación de aulas, fechas de exámenes, etc.)				1	3	4				12%	38%	50%	4.38		
14. Gestión de los procesos administrativos comunes (plazo de matriculación, disponibilidad de actas, etc.)					4	4					50%	50%	4.5		
15. Gestión realizada por los Agentes del Título (Coordinador y Comisiones).					2	6					25%	75%	4.75		
16. Acciones de actualización y mejora docente llevadas a cabo por la Universidad de Zaragoza.				1	3	4				12%	38%	50%	4.38		
<b>BLOQUE:INFORMACIÓN Y GESTIÓN</b>													<b>4.5</b>		
17. Aulas para la docencia teórica		2	2	2		2			25%	25%	25%	25%	2.75		
18. Recursos materiales y tecnológicos disponibles para la actividad docente (cañones de proyección, pizarras		1	2	3		2			12%	25%	38%	25%	3.0		
19. Espacios para prácticas (seminarios, salas de informática, laboratorios, etc.)		3	1	2		2			38%	12%	25%	25%	2.62		
20. Apoyo técnico y logístico de los diferentes servicios para el desarrollo de la docencia	1		2	1	3	1			12%		25%	12%	38%	12%	3.43

**TITULACIÓN:** Máster Universitario en Gestión del patrimonio cultural (351)  
**CENTRO:** Facultad de Filosofía y Letras (103)

Posibles	Nº respuestas	Tasa respuesta	Media
21	8	38.1%	4.18

	Frecuencias					% Frecuencias					media	
	N/C	1	2	3	4	5	N/C	1	2	3		4
<b>BLOQUE:RECURSOS E INFRAESTRUCTURAS</b>												
21. Nivel de satisfacción con la o las asignaturas que imparte					2	6				25%	75%	4.75
22. Nivel de satisfacción con los resultados alcanzados por los estudiantes				1	4	3			12%	50%	38%	4.25
23. Nivel de satisfacción general con la titulación					2	6			25%	75%	4.75	
<b>BLOQUE:SATISFACCIÓN GENERAL</b>												
Sumas y promedios												4.18

Respuestas abiertas: Listado adjunto.

