TITULACIÓN: CENTRO: Graduado en Bellas Artes (278) Facultad de Ciencias Sociales y Humanas (301) PosiblesNºTasa<br/>respuestasMedia<br/>respuesta3925.13%3.96

		Frecuencias				% Frecuencias						media
N/	C 1	2	3	4	5	N/C	1	2	3	4	5	
Orientación general para la elaboración de trabajos Información clara sobre los obietivos a alcanzar			1		1				50%		50%	4.0
2. Información clara sobre los objetivos a alcanzar				2						100%		4.0
3. Planificación general y temporalización adecuadas	1		<b>1</b>				50%		50%			2.0
BLOQUE:PREVIO A LA REALIZACIÓN												3.33
Adecuación del trabajo a los estudios cursados	35			2						100%		4.0
5. Metodología		1		1				50%		50%		3.0
6. Recursos		1		1				50%		50%		3.0
BLOQUE:DESARROLLO DEL TRABAJO		///		7)								3.33
7. Accesibilidad al Tutor	<b>SAK</b>	1		1	1			50%			50%	3.5
8. Organización y distribución de las sesiones de tutoría				1	1					50%	50%	4.5
9. Definición clara y apoyo en las actividades y tareas a realizar					2						100%	5.0
10. Eficacia en la dirección					2						100%	5.0
11. Grado de satisfacción global con las labores de tutoría					2						100%	5.0
BLOQUE:ACTUACIÓN TUTOR O TUTORES				ш								4.6
12. Grado en el que este trabajo ha contribuido a desarrollar los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos a	1//		1		<b>6</b> 1				50%		50%	4.0
13. Grado de satisfacción global				1	1					50%	50%	4.5
BLOQUE:VALORACIÓN GLOBAL			77		T							4.25
Sumas y promedios				人	7							3.96
14. ¿Ha realizado el curso online "Competencia digital" impartido por la Biblioteca? SI: 0 0% NO: 1 50%												

Respuestas abiertas: Listado adjunto.