

TITULACIÓN: Máster Universitario en Estudios Avanzados en Historia del Arte (550)
CENTRO: Facultad de Filosofía y Letras (103)

Posibles	Nº respuestas	Tasa respuesta	Media
8	3	37.5%	4.9

	Frecuencias					% Frecuencias					media		
	N/C	1	2	3	4	5	N/C	1	2	3		4	5
1. Orientación general para la elaboración de trabajos					1	2					33%	67%	4.67
2. Información clara sobre los objetivos a alcanzar						3						100%	5.0
3. Planificación general y temporalización adecuadas					1	2					33%	67%	4.67
BLOQUE:PREVIO A LA REALIZACIÓN												4.78	
4. Adecuación del trabajo a los estudios cursados						3						100%	5.0
5. Metodología					1	2					33%	67%	4.67
6. Recursos					1	2					33%	67%	4.67
BLOQUE:DESARROLLO DEL TRABAJO												4.78	
7. Accesibilidad al Tutor						3						100%	5.0
8. Organización y distribución de las sesiones de tutoría						3						100%	5.0
9. Definición clara y apoyo en las actividades y tareas a realizar						3						100%	5.0
10. Eficacia en la dirección						3						100%	5.0
11. Grado de satisfacción global con las labores de tutoría						3						100%	5.0
BLOQUE:ACTUACIÓN TUTOR O TUTORES												5.0	
12. Grado en el que este trabajo ha contribuido a desarrollar los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos a						3						100%	5.0
13. Grado de satisfacción global						3						100%	5.0
BLOQUE:VALORACIÓN GLOBAL												5.0	
Sumas y promedios													4.9
14. ¿Ha realizado el curso online "Competencia digital" impartido por la Biblioteca?													SI: 0 0% NO: 3 100%

Respuestas abiertas: Listado adjunto.