

TITULACIÓN: Graduado en Historia del Arte (420)
CENTRO: Facultad de Filosofía y Letras (103)

	Posibles	Nº respuestas	Tasa respuesta	Media									
	71	9	12.68%	4.5									
		Frecuencias					% Frecuencias					media	
	N/C	1	2	3	4	5	N/C	1	2	3	4	5	
1. Orientación general para la elaboración de trabajos				1	3	5				11%	33%	56%	4.44
2. Información clara sobre los objetivos a alcanzar				1	2	6				11%	22%	67%	4.56
3. Planificación general y temporalización adecuadas				1	5	3				11%	56%	33%	4.22
BLOQUE:PREVIO A LA REALIZACIÓN													4.41
4. Adecuación del trabajo a los estudios cursados				1	3	5				11%	33%	56%	4.44
5. Metodología				2	2	5				22%	22%	56%	4.33
6. Recursos				2	2	5				22%	22%	56%	4.33
BLOQUE:DESARROLLO DEL TRABAJO													4.37
7. Accesibilidad al Tutor			1		1	7			11%		11%	78%	4.56
8. Organización y distribución de las sesiones de tutoría					1	8				11%		89%	4.78
9. Definición clara y apoyo en las actividades y tareas a realizar					1	8				11%		89%	4.78
10. Eficacia en la dirección			1			8			11%			89%	4.67
11. Grado de satisfacción global con las labores de tutoría					1	8				11%		89%	4.78
BLOQUE:ACTUACIÓN TUTOR O TUTORES													4.71
12. Grado en el que este trabajo ha contribuido a desarrollar los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos a			1	1	3	4			11%	11%	33%	44%	4.11
13. Grado de satisfacción global				1	3	5				11%	33%	56%	4.44
BLOQUE:VALORACIÓN GLOBAL													4.28
Sumas y promedios													4.5
14. ¿Ha realizado el curso online "Competencia digital" impartido por la Biblioteca?		SI: 7	78%	NO: 2	22%								

Respuestas abiertas: Listado adjunto.