

TITULACIÓN: Máster Universitario en Gestión del patrimonio cultural (351)
CENTRO: Facultad de Filosofía y Letras (103)

	Posibles					Nº respuestas					Tasa respuesta					Media
	Frecuencias					% Frecuencias					media					
	N/C	1	2	3	4	5	N/C	1	2	3		4	5			
1. Distribución temporal y coordinación de módulos y/o materias a lo largo del título					3	1					75%	25%	4.25			
2. Distribución del Plan de estudios entre créditos teóricos, prácticos y trabajos a realizar por el alumno.				1	1	2				25%	25%	50%	4.25			
3. Mecanismos de coordinación (contenidos, equilibrio cargas de trabajo del alumno, entrega de actividades,						4						100%	5.0			
4. Adecuación de horarios y turnos					1	3				25%	75%	4.75				
5. Tamaño de los grupos						4					100%	5.0				
BLOQUE:PLAN DE ESTUDIOS													4.65			
6. Conocimientos previos del estudiante para comprender el contenido de su materia				3	1					75%	25%	3.25				
7. Orientación y apoyo al estudiante					1	3				25%	75%	4.75				
8. Nivel de asistencia a clase de los estudiantes				1	1	2				25%	25%	50%	4.25			
9. Oferta y desarrollo de programas de movilidad para estudiantes					2	2				50%	50%	4.5				
10. Oferta y desarrollo de prácticas externas					1	3				25%	75%	4.75				
BLOQUE:ESTUDIANTES													4.3			
11. Disponibilidad, accesibilidad y utilidad de la información sobre el título (Web, guías docentes, datos)					1	3				25%	75%	4.75				
12. Atención prestada por el Personal de Administración y Servicios del Centro					1	3				25%	75%	4.75				
13. Gestión de los procesos administrativos del título (asignación de aulas, fechas de exámenes, etc.)					1	3				25%	75%	4.75				
14. Gestión de los procesos administrativos comunes (plazo de matriculación, disponibilidad de actas, etc.)					1	3				25%	75%	4.75				
15. Gestión realizada por los Agentes del Título (Coordinador y Comisiones).					1	3				25%	75%	4.75				
16. Acciones de actualización y mejora docente llevadas a cabo por la Universidad de Zaragoza.					1	3				25%	75%	4.75				
BLOQUE:INFORMACIÓN Y GESTIÓN													4.75			
17. Aulas para la docencia teórica	1			1	1	1				25%	25%	25%	25%	3.25		
18. Recursos materiales y tecnológicos disponibles para la actividad docente (cañones de proyección, pizarras			1		2	1				25%	50%	25%	3.75			
19. Espacios para prácticas (seminarios, salas de informática, laboratorios, etc.)	1			1	1	1				25%	25%	25%	3.25			
20. Apoyo técnico y logístico de los diferentes servicios para el desarrollo de la docencia				1	2	1				25%	50%	25%	4.0			

TITULACIÓN: Máster Universitario en Gestión del patrimonio cultural (351)
CENTRO: Facultad de Filosofía y Letras (103)

	Posibles					Nº respuestas	Tasa respuesta	Media					
	1	2	3	4	5								
						18	4	22.22%	4.4				
	Frecuencias					% Frecuencias					media		
	N/C	1	2	3	4	5	N/C	1	2	3	4	5	
BLOQUE:RECURSOS E INFRAESTRUCTURAS													3.56
21. Nivel de satisfacción con la o las asignaturas que imparte					1	3				25%	75%		4.75
22. Nivel de satisfacción con los resultados alcanzados por los estudiantes				1	1	2			25%	25%	50%		4.25
23. Nivel de satisfacción general con la titulación					1	3			25%	75%			4.75
BLOQUE:SATISFACCIÓN GENERAL													4.58
Sumas y promedios													4.4

Respuestas abiertas: Listado adjunto.

