

PROGRAMA perteneciente RD 99/2011: Programa de Doctorado en Historia del Arte (482)
Número de respuestas: 7
Número de alumnos: 5
Tasa respuestas sobre el total: 140.0

	Frecuencias			% Frecuencias *							
	Menos de 3	3-4	5 ó más	Menos de 3	3-4	5 ó más					
BLOQUE:CARACTERÍSTICAS GENERALES											
6. Duración estudios doctorado (En años)		1	6		14%	86%					
7. Forma de realización de tesis	Independiente 5	Grupo investigación 2		Independiente 71%	Grupo investigación 29%						
BLOQUE:CARACTERÍSTICAS TESIS											
	SÍ			SÍ %							
8. Incluyó estancias internacionales	3			43%							
9. Con mención internacional en el título de doctor	3			43%							
10. Tesis en régimen de cotutela internacional											
11. Con mención de Doctorado industrial en el título de doctor											
12. Tesis doctoral mediante compendio de artículos											
13. Ninguna de las anteriores	4			57%							
BLOQUE:REMUNERACIÓN POR LA REALIZACIÓN DEL DOCTORADO											
	SÍ			SÍ %							
14. Sí, una beca o contrato predoctoral en un centro de investigación	2			29%							
15. Sí, un contrato laboral en una empresa para la realización del doctorado											
16. No, pero durante este periodo tenía un trabajo remunerado a tiempo completo	2			29%							
17. No, pero durante este periodo tenía un trabajo remunerado a tiempo parcial	1			14%							
18. No, durante este periodo no tenía un trabajo remunerado	1			14%							
BLOQUE:GRADO DE SATISFACCIÓN (1 MUY BAJO - 5 MUY ALTO)											
	1	2	3	4	5	1%	2%	3%	4%	5%	media
28. Calidad global de los estudios cursados			1	2	4			14%	29%	57%	4.43
BLOQUE:GRADO EN EL QUE LA FORMACIÓN HA CONTRIBUIDO A LA ADQUISICIÓN COMPETENCIAS (1 - 5)											
	1	2	3	4	5	1%	2%	3%	4%	5%	media
29. Dominio de su área o disciplina				2	5				29%	71%	4.71
30. Conocimiento de otras áreas o disciplinas				3	3				43%	43%	4.5

PROGRAMA perteneciente RD 99/2011: Programa de Doctorado en Historia del Arte (482)
Número de respuestas: 7
Número de alumnos: 5
Tasa respuestas sobre el total: 140.0

- 31. Fomento del avance científico, tecnológico, social, artístico o cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento
- 32. Rendir bajo presión
- 33. Uso del tiempo de manera efectiva
- 34. Liderar y coordinar actividades
- 35. Trabajar en equipo
- 36. Desarrollar proyectos de modo autónomo
- 37. Motivar a otros
- 38. Detectar nuevas oportunidades y emprender proyectos novedosos e innovadores
- 39. Exponer en público productos, ideas o informes
- 40. Redactar informes o documentos de trabajo
- 41. Resolución de problemas
- 42. Valora tu satisfacción con la formación realizada para tu desarrollo profesional a largo plazo

Frecuencias

% Frecuencias *

	3	4	43%	57%	4.57	
32. Rendir bajo presión	3	4	43%	57%	4.14	
33. Uso del tiempo de manera efectiva	2	2	29%	29%	43%	4.14
34. Liderar y coordinar actividades	2	1	29%	14%	43%	4.17
35. Trabajar en equipo	1	2	14%	29%	43%	4.33
36. Desarrollar proyectos de modo autónomo	1	5	14%	71%	4.67	
37. Motivar a otros	1	5	14%	71%	4.67	
38. Detectar nuevas oportunidades y emprender proyectos novedosos e innovadores	2	4	29%	57%	4.33	
39. Exponer en público productos, ideas o informes	1	5	14%	71%	4.67	
40. Redactar informes o documentos de trabajo		1	14%	71%	4.83	
41. Resolución de problemas	1	5	14%	71%	4.67	
42. Valora tu satisfacción con la formación realizada para tu desarrollo profesional a largo plazo	1	2	14%	29%	57%	4.43

BLOQUE:OPINIÓN TRAS REALIZACIÓN PROGRAMA DE DOCTORADO

	SÍ	NO	SÍ %	NO %
43. Si tuviera que empezar de nuevo, ¿haría una tesis doctoral?	7		100%	
44. ¿Volvería a cursar el mismo programa de doctorado?	7		100%	
45. Si tuviera que empezar de nuevo, ¿escogería la misma universidad/departamento?	5	2	71%	29%

BLOQUE:CARACTERÍSTICAS OCUPACIÓN ACTUAL

	SÍ	NO	SÍ %	NO %
49. Su ocupación actual, ¿puede calificarse como de investigador posdoctoral?	1	5	14%	71%

BLOQUE:GRADO NIVEL DE LAS TAREAS EN SU TRABAJO (1 - 5)

	1	2	3	4	5	1%	2%	3%	4%	5%	media
53. Valore el grado en el que las tareas que realiza en su trabajo son o eran de nivel de doctor (1 nada - 5 mucho)			2	2	2			29%	29%	29%	4.0

BLOQUE:GRADO DE SATISFACCIÓN TRABAJO (1 - 5)

	1	2	3	4	5	1%	2%	3%	4%	5%	media
61. Con el trabajo en general			2	3	1			29%	43%	14%	3.83

BLOQUE:CARACTERÍSTICAS OCUPACIÓN ACTUAL

	SÍ	NO	SÍ %	NO %
--	----	----	------	------



PROGRAMA perteneciente RD 99/2011: Programa de Doctorado en Historia del Arte (482)
Número de respuestas: 7
Número de alumnos: 5
Tasa respuestas sobre el total: 140.0

62. Actualmente, ¿está buscando trabajo?

BLOQUE:MOTIVO/S POR EL CUÁLES ESTÁ BUSCANDO TRABAJO

63. Estoy parado

64. Mejora de sueldo

65. Busco un trabajo relacionado con mi formación

66. No estoy a gusto con el trabajo desempeñado (ambiente laboral, trabajo desempeñado, falta de motivación...)

* % calculado en relación con el nº total de respuestas a la encuesta

Respuestas abiertas: Listado adjunto.

Frecuencias

% Frecuencias *

3 4

43% 57%

SÍ

SÍ %

3

43%

2

29%

1

14%

Total pregunta 19	Total pregunta 67
1	0

PROGRAMA perteneciente RD 99/2011: Programa de Doctorado en Historia del Arte (482)
Número de respuestas: 7
Total respuestas: 5
Tasa respuestas sobre el total: 140.0

Otra(19)

Dispuse de una beca pero luego tuve problemas familiares importantes y se alargó la investigación

