

TITULACIÓN:

Graduado en Bellas Artes (278)

CENTRO:

Facultad de Ciencias Sociales y Humanas (301)

	Posibles	Nº respuestas	Tasa respuesta	Media									
	31	9	29.03%	3.72									
		Frecuencias					% Frecuencias					media	
	N/C	1	2	3	4	5	N/C	1	2	3	4	5	
1. Distribución temporal y coordinación de módulos y/o materias a lo largo del título		1		1	4	3		11%		11%	44%	33%	3.89
2. Distribución del Plan de estudios entre créditos teóricos, prácticos y trabajos a realizar por el alumno.				2	4	3				22%	44%	33%	4.11
3. Mecanismos de coordinación (contenidos, equilibrio cargas de trabajo del alumno, entrega de actividades, evaluaciones, etc.).				6	1	2				67%	11%	22%	3.56
4. Adecuación de horarios y turnos		2	2	1	3	1		22%	22%	11%	33%	11%	2.89
5. Tamaño de los grupos		2			3	4		22%			33%	44%	3.78
BLOQUE:PLAN DE ESTUDIOS													3.64
6. Conocimientos previos del estudiante para comprender el contenido de su materia		1	1	1	4	2		11%	11%	11%	44%	22%	3.56
7. Orientación y apoyo al estudiante		1	1		2	5		11%	11%		22%	56%	4.0
8. Nivel de asistencia a clase de los estudiantes				2	4	3				22%	44%	33%	4.11
9. Oferta y desarrollo de programas de movilidad para estudiantes		1		3	2	3		11%		33%	22%	33%	3.67
10. Oferta y desarrollo de prácticas externas		1	2	2	1	3		11%	22%	22%	11%	33%	3.33
BLOQUE:ESTUDIANTES													3.73
11. Disponibilidad, accesibilidad y utilidad de la información sobre el título (Web, guías docentes, datos)			1	2	3	3			11%	22%	33%	33%	3.89
12. Atención prestada por el Personal de Administración y Servicios del Centro			1		3	5			11%		33%	56%	4.33
13. Gestión de los procesos administrativos del título (asignación de aulas, fechas de exámenes, etc.)		1		3	1	4		11%		33%	11%	44%	3.78
14. Gestión de los procesos administrativos comunes (plazo de matriculación, disponibilidad de actas, etc.)			1	2	1	5			11%	22%	11%	56%	4.11
15. Gestión realizada por los Agentes del Título (Coordinador y Comisiones).		1	1	1	3	3		11%	11%	11%	33%	33%	3.67
16. Acciones de actualización y mejora docente llevadas a cabo por la Universidad de Zaragoza.		2	2	1	1	3		22%	22%	11%	11%	33%	3.11
BLOQUE:INFORMACIÓN Y GESTIÓN													3.81
17. Aulas para la docencia teórica		2	2	1	2	2		22%	22%	11%	22%	22%	3.0
18. Recursos materiales y tecnológicos disponibles para la actividad docente (cañones de proyección, pizarras digitales, campus virtual, etc.).		2		2	3	2		22%		22%	33%	22%	3.33
19. Espacios para prácticas (seminarios, salas de informática, laboratorios, etc.)		2		1	3	3		22%		11%	33%	33%	3.56
20. Apoyo técnico y logístico de los diferentes servicios para el desarrollo de la docencia		2		2	2	3		22%		22%	22%	33%	3.44

TITULACIÓN:

Graduado en Bellas Artes (278)

CENTRO:

Facultad de Ciencias Sociales y Humanas (301)

Posibles	Nº respuestas	Tasa respuesta	Media
31	9	29.03%	3.72

	Frecuencias					% Frecuencias					media		
	N/C	1	2	3	4	5	N/C	1	2	3		4	5
BLOQUE:RECURSOS E INFRAESTRUCTURAS													
21. Nivel de satisfacción con la o las asignaturas que imparte		1			4	4		11%			44%	44%	4.11
22. Nivel de satisfacción con los resultados alcanzados por los estudiantes					6	3				67%	33%	4.33	
23. Nivel de satisfacción general con la titulación			1	1	4	3		11%	11%	44%	33%	4.0	
BLOQUE:SATISFACCIÓN GENERAL													
Sumas y promedios													4.15
													3.72

Respuestas abiertas: Listado adjunto.

