

TITULACIÓN: Graduado en Historia del Arte (420)
CENTRO: Facultad de Filosofía y Letras (103)

Alumnos	Nº respuestas	Tasa respuesta	Media
4	4	100.0%	3.18

BLOQUE: RECONOCIMIENTO ACADÉMICO	Frecuencias				% Frecuencias			
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
4. ¿El Acuerdo de aprendizaje se modificó durante el periodo de movilidad?	2	2	50%	50%				
6. ¿Qué reconocimiento académico de periodo de movilidad obtuvo o piensa obtendrá de su institución de envío?	Completo 2	Parcial 0	No 0	Completo 50%	Parcial 0%	No 0%		
7. ¿Informó la institución de envío de cómo convertirían a su regreso notas obtenidas en la institución de acogida?	Si, antes 2	Al regreso 0	No 2	No comprobado 0	Si, antes 50%	Al regreso 0%	No 50%	No comprobado 0%

BLOQUE: PREPARATIVOS PRÁCTICOS Y ORGANIZATIVOS INFORMACIÓN Y APOYO									
SI	NO	No puedo juzgar	SI	NO	No puedo juzgar				
8. ¿El proceso de selección en su institución de envío fue justo y transparente?	4	0	0	100%	0%				

BLOQUE: COSTES									
0-25%	26-50%	51-75%	76-100%	0-25%	26-50%	51-75%	76-100%		
20. ¿En qué medida su beca cubrió los gastos de movilidad?	2	1	1	0	50%	25%	25%	0%	

	Frecuencias					% Frecuencias					media		
	N/C	1	2	3	4	5	N/C	1	2	3		4	5
1. Calidad de los cursos			2		2			50%		50%			3.0
2. Calidad de los métodos de enseñanza		1	1	1	1			25%	25%	25%	25%		2.5
3. Apoyo recibido en el proceso de aprendizaje		2	1		1			50%	25%		25%		2.0
BLOQUE: CALIDAD DEL APRENDIZAJE Y DE LA DOCENCIA RECIBIDA EN LA INSTITUCIÓN DE ACOGIDA												2.5	
9. Satisfacción con el Apoyo administrativo (universidad de Zaragoza)		1			3			25%			75%		3.25
10. Satisfacción con la Tutorización académica en Universidad de Zaragoza		1	1		2			25%	25%		50%		2.75
11. Satisfacción con el Apoyo administrativo (universidad de destino)			2		2				50%		50%		3.0
12. Satisfacción con la Tutorización académica en Universidad de destino		1	1	1	1			25%	25%	25%	25%		2.5
BLOQUE: PREPARATIVOS PRÁCTICOS Y ORGANIZATIVOS INFORMACIÓN Y APOYO												2.88	
13. Alojamiento			1	2	1				25%	50%	25%		3.0

PROGRAMAS DE MOVILIDAD: ERASMUS

Año: 2020-21

17 de enero de 2022

TITULACIÓN: Graduado en Historia del Arte (420)
CENTRO: Facultad de Filosofía y Letras (103)

Alumnos	Nº respuestas	Tasa respuesta	Media
4	4	100.0%	3.18

	Frecuencias					% Frecuencias					media		
	N/C	1	2	3	4	5	N/C	1	2	3		4	5
14. Aulas	2		1			1	50%		25%			25%	3.5
15. Espacios de estudio, laboratorios o instalaciones similares	2			1		1	50%			25%		25%	4.0
16. Bibliotecas			1	1		2			25%	25%		50%	3.75
17. Acceso a ordenadores	2		1			1	50%		25%			25%	3.5
18. Acceso a Internet	1			1	2		25%			25%	50%		3.67
19. Acceso a bibliografía especializada	2			2			50%			50%			3.0
BLOQUE:SATISFACCIÓN CON ALOJAMIENTO E INFRAESTRUCTURAS DE LA UNIVERSIDAD DE ACOGIDA												3.49	
21. En general, ¿cómo está de satisfecho/a con su experiencia de movilidad Erasmus+?					3	1					75%	25%	4.25
BLOQUE:SATISFACCIÓN GENERAL												4.25	
Sumas y promedios												3.18	

Respuestas abiertas: Listados adjuntos.

TITULACIÓN: Graduado en Historia del Arte (420)
CENTRO: Facultad de Filosofía y Letras (103)

Alumnos	Nº respuestas	Tasa respuesta	Media
4	4	100.0%	3.18

Universidad de destino	Num. Respuestas	Evaluación global de su estancia (P. 21)
Université Libre de Bruxelles	1	4.0
Università degli Studi di Firenze	1	4.0
Università degli Studi di Catania	1	5.0
Università degli Studi di Torino	1	4.0

Respuestas abiertas: Listados adjuntos.

