

**TITULACIÓN:** Máster Universitario en Estudios Avanzados en Historia del Arte (550)  
**CENTRO:** Facultad de Filosofía y Letras (103)

	Posibles						Nº respuestas		Tasa respuesta		Media		
	N/C	1	2	3	4	5	N/C	1	2	3	4	5	
							17	3	17.65%			3.87	
		<b>Frecuencias</b>						<b>% Frecuencias</b>					<b>media</b>
1. Orientación general para la elaboración de trabajos			1			2			33%			67%	4.0
2. Información clara sobre los objetivos a alcanzar			1			2			33%			67%	4.0
3. Planificación general y temporalización adecuadas		1				2		33%				67%	3.67
<b>BLOQUE:PREVIO A LA REALIZACIÓN</b>												<b>3.89</b>	
4. Adecuación del trabajo a los estudios cursados			1			2			33%			67%	4.0
5. Metodología			1			2			33%			67%	4.0
6. Recursos			1			2			33%			67%	4.0
<b>BLOQUE:DESARROLLO DEL TRABAJO</b>												<b>4.0</b>	
7. Accesibilidad al Tutor		1				2		33%				67%	3.67
8. Organización y distribución de las sesiones de tutoría		1				2		33%				67%	3.67
9. Definición clara y apoyo en las actividades y tareas a realizar		1				2		33%				67%	3.67
10. Eficacia en la dirección			1			2			33%			67%	4.0
11. Grado de satisfacción global con las labores de tutoría			1			2			33%			67%	4.0
<b>BLOQUE:ACTUACIÓN TUTOR O TUTORES</b>												<b>3.8</b>	
12. Grado en el que este trabajo ha contribuido a desarrollar los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos a lo largo de la Titulación.		1				2		33%				67%	3.67
13. Grado de satisfacción global			1			2			33%			67%	4.0
<b>BLOQUE:VALORACIÓN GLOBAL</b>												<b>3.83</b>	
Sumas y promedios													3.87
14. ¿Ha realizado el curso online "Competencia digital" impartido por la Biblioteca?													

SI: 0 0% NO: 3 100%

*Respuestas abiertas: Listado adjunto.*