

TITULACIÓN: Graduado en Historia del Arte (420)
CENTRO: Facultad de Filosofía y Letras (103)

	Posibles						Nº respuestas						Tasa respuesta						Media					
	60						9						15.0%						4.36					
	Frecuencias						% Frecuencias						media											
	N/C	1	2	3	4	5	N/C	1	2	3	4	5	N/C	1	2	3	4	5	media					
1. Orientación general para la elaboración de trabajos			1	1	1	6			11%	11%	11%	67%							4.33					
2. Información clara sobre los objetivos a alcanzar			1	1	2	5			11%	11%	22%	56%							4.22					
3. Planificación general y temporalización adecuadas				3	1	5				33%	11%	56%							4.22					
BLOQUE:PREVIO A LA REALIZACIÓN																			4.26					
4. Adecuación del trabajo a los estudios cursados			1	1	1	6			11%	11%	11%	67%							4.33					
5. Metodología				2	2	5				22%	22%	56%							4.33					
6. Recursos		1		2	2	4	11%		22%	22%	44%								3.89					
BLOQUE:DESARROLLO DEL TRABAJO																			4.19					
7. Accesibilidad al Tutor				1	1	7				11%	11%	78%							4.67					
8. Organización y distribución de las sesiones de tutoría		1		1	1	6	11%		11%	11%	67%								4.22					
9. Definición clara y apoyo en las actividades y tareas a realizar			1			8			11%		89%								4.67					
10. Eficacia en la dirección			1		1	7			11%		11%	78%							4.56					
11. Grado de satisfacción global con las labores de tutoría				1	2	6				11%	22%	67%							4.56					
BLOQUE:ACTUACIÓN TUTOR O TUTORES																			4.53					
12. Grado en el que este trabajo ha contribuido a desarrollar los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos a lo largo de la Titulación.			1	1	1	6			11%	11%	11%	67%							4.33					
13. Grado de satisfacción global				2	2	5				22%	22%	56%							4.33					
BLOQUE:VALORACIÓN GLOBAL																			4.33					
Sumas y promedios																			4.36					
14. ¿Ha realizado el curso online "Competencia digital" impartido por la Biblioteca?							SI: 5	56%					NO: 4	44%										

Respuestas abiertas: Listado adjunto.