

TITULACIÓN: Graduado en Bellas Artes (278)

AÑO: 2019-20

SEMESTRE: Global

Centro: Facultad de Ciencias Sociales y Humanas

Nº alumnos	Nº respuestas	Tasa respuesta	Media
1271	349	27.46%	3.99

Asignatura	Nº alumnos	Nº respuestas	Tasa respuestas	Media				Asig	Desviación %
				A	B	C	D		
Dibujo I (25100)	34	12	35.29	4.03	4.07	3.38	3.75	3.79	-5.01%
Color I (25101)	32	11	34.38	4.31	4.16	4.07	4.45	4.18	4.76%
Volumen I (25102)	33	8	24.24	3.09	2.83	3.43	3.12	3.12	-21.8%
Técnicas pictóricas, materiales y procedimientos (25103)	33	2	6.06	4.33	4.8	3.8	4.5	4.32	8.27%
Técnicas escultóricas, materiales y procedimientos (25104)	35	4	11.43	2.83	2.8	3.45	3.0	3.05	-23.56%
Sistemas de representación I (25105)	34	8	23.53	3.31	3.32	3.16	3.12	3.24	-18.8%
Análisis de la imagen y de la forma (25106)	33	10	30.3	2.55	2.4	2.44	1.9	2.41	-39.6%
Teoría e historia del arte (25107)	34	6	17.65	3.77	3.87	3.83	3.5	3.81	-4.51%
Dibujo II (25108)	51	18	35.29	4.06	4.02	3.87	3.67	3.95	-1.0%
Color II (25109)	54	20	37.04	3.97	4.1	4.44	3.75	3.85	-3.51%
Volumen II (25110)	48	16	33.33	3.65	3.24	3.63	3.44	3.48	-12.78%
Sistemas de representación II (25111)	58	20	34.48	4.5	4.52	4.45	4.5	4.49	12.53%
Imagen y lenguaje audiovisual (25112)	54	17	31.48	3.12	3.23	3.04	2.82	3.11	-22.06%
Teoría e historia del arte del siglo XX (25113)	47	3	6.38	4.67	5.0	4.8	5.0	4.86	21.8%
Metodología de proyectos. Imagen (25114)	26	8	30.77	4.58	4.4	4.62	4.12	4.5	12.78%
Metodología de proyectos. Espacio (25115)	28	8	28.57	4.21	4.19	4.2	4.0	4.19	5.01%
Arte y pensamiento. Estética (25116)	26	2	7.69	4.33	4.4	2.9	3.0	3.75	-6.02%
Construcción del discurso artístico (25117)	48	14	29.17	4.36	4.43	4.21	4.07	4.31	8.02%
Últimas tendencias artísticas (25118)	45	10	22.22	4.67	4.47	4.38	4.4	4.48	12.28%
Técnicas de reproducción gráfica (25120)	24	7	29.17	4.76	4.69	4.29	4.29	4.53	13.53%
Infografía (25121)	34	9	26.47	4.29	4.04	3.96	3.89	4.05	1.5%
Introducción al diseño (25122)	22	2	9.09	3.0	3.4	3.6	3.5	3.39	-15.04%

TITULACIÓN: Graduado en Bellas Artes (278)
 AÑO: 2019-20 SEMESTRE: Global
 Centro: Facultad de Ciencias Sociales y Humanas

Nº alumnos	Nº respuestas	Tasa respuesta	Media
1271	349	27.46%	3.99

Asignatura	Nº alumnos	Nº respuestas	Tasa respuestas	Media				Asig	Desviación %
				A	B	C	D		
Historia de las ideas estéticas (25124)	12	4	33.33	4.92	4.8	4.4	4.75	4.68	17.29%
Arte y sociedad contemporánea (25125)	11	2	18.18	4.17	4.1	4.4	4.0	4.21	5.51%
Taller de dibujo (25127)	23	6	26.09	4.33	4.02	3.76	3.5	3.96	-0.75%
Taller de pintura (25128)	29	7	24.14	4.57	4.8	4.23	4.14	4.5	12.78%
Taller de escultura (25129)	24	14	58.33	4.45	4.12	4.03	4.07	4.15	4.01%
Taller de grabado I (25130)	16	4	25.0	3.5	3.42	3.55	3.0	3.45	-13.53%
Taller de grabado II (25131)	10	7	70.0	3.14	2.59	2.57	2.29	2.68	-32.83%
Taller de diseño gráfico I (25132)	18	7	38.89	4.52	4.38	4.52	4.43	4.46	11.78%
Taller de diseño gráfico II (25133)	14	6	42.86	4.33	4.35	3.93	3.83	4.16	4.26%
Taller de fotografía e imagen digital (25134)	25	3	12.0	4.56	4.53	4.47	4.33	4.5	12.78%
Taller de ilustración (25135)	28	8	28.57	4.46	4.35	4.67	4.5	4.5	12.78%
Instalaciones (25136)	27	5	18.52	4.93	4.91	4.88	5.0	4.91	23.06%
Arte, entorno y espacio público (25137)	25	11	44.0	4.21	4.17	4.09	3.73	4.12	3.26%
Arte de acción (25138)	18	5	27.78	3.93	3.84	3.6	3.6	3.76	-5.76%
Tratamiento digital de la imagen (25139)	34	9	26.47	4.89	4.6	4.62	4.56	4.67	17.04%
Animación en 2 y 3D (25141)	15	8	53.33	3.63	3.67	6.22	3.38	3.66	-8.27%
Diseño web (25143)	10	4	40.0	4.75	4.85	4.32	4.25	4.59	15.04%
Recursos intermedia (25144)	5	1	20.0	4.67	3.6	3.4	3.0	3.71	-7.02%
Taller de videoarte (25145)	24	8	33.33	4.46	4.08	4.37	4.0	4.26	6.77%
Historia de la fotografía, cine y otros medios audiovisuales (25149)	17	3	17.65	4.89	4.73	4.67	5.0	4.76	19.3%
Diseño y gestión del espacio expositivo (25151)	21	5	23.81	4.53	4.6	4.32	4.2	4.46	11.78%
Psicología del arte (25153)	32	7	21.88	4.81	4.94	4.77	4.86	4.85	21.55%
Sumas y promedios	1271	349	27.46	4.11	4.03	4.03	3.83	3.99	0.0%

Bloque A: Información y Planificación
Bloque B: organización de las enseñanzas
Bloque C: Proceso de enseñanza/aprendizaje
Bloque D: Satisfacción Global
Asignatura: Media de todas las respuestas
Desviación: Sobre la media de la Titulación.

