

TITULACIÓN:	Programa de Doctorado en Historia del Arte (482)	Posibles	Nº respuestas	Tasa respuesta	Media									
CENTRO:	Escuela de Doctorado	29	10	34.48%	4.31									
		Frecuencias					% Frecuencias					media		
		N/C	1	2	3	4	5	N/C	1	2	3	4	5	
1. Coordinación del programa de doctorado					1	1	8				10%	10%	80%	4.7
2. Información pública del programa (web)					1	3	6				10%	30%	60%	4.5
3. Recursos materiales y servicios disponibles para el desarrollo del programa					2	4	4				20%	40%	40%	4.2
4. Colaboraciones internacionales que mantiene el programa y su repercusión en		2			2	2	4	20%			20%	20%	40%	4.25
<b>BLOQUE:EL PROGRAMA DE DOCTORADO.</b>														<b>4.42</b>
5. Motivación de los doctorandos				1	1	2	6			10%	10%	20%	60%	4.3
6. Ajuste del perfil a las demandas del programa					1	2	7				10%	20%	70%	4.6
7. Adecuación de los complementos formativos asignados por la Comisión					1	4	5				10%	40%	50%	4.4
8. Sistema de contratos, becas y ayudas para los doctorandos		1	1		1	4	3	10%	10%		10%	40%	30%	3.89
9. Actividades formativas para los doctorandos					2		8				20%		80%	4.6
10. Resultados de aprendizaje obtenidos por el doctorando					1	2	7				10%	20%	70%	4.6
<b>BLOQUE:LOS DOCTORANDOS</b>														<b>4.41</b>
11. Calidad de la información sobre los procesos administrativos					2	1	7				20%	10%	70%	4.5
12. Gestión de los procedimientos inherentes a la tramitación de las tesis					1	1	8				10%	10%	80%	4.7
13. Calidad del sistema de evaluación y seguimiento de los doctorandos			1		1	1	7	10%			10%	10%	70%	4.3
<b>BLOQUE:INFORMACIÓN Y GESTIÓN</b>														<b>4.5</b>
14. Fluidez de las relaciones con la Escuela			1		1	3	5	10%			10%	30%	50%	4.1
15. Oferta formativa de actividades transversales			1		1	3	5	10%			10%	30%	50%	4.1
16. Página web de la Escuela			1			4	5	10%				40%	50%	4.2
<b>BLOQUE:LA ESCUELA DE DOCTORADO</b>														<b>4.13</b>
17. Percepción de su carga de trabajo			1		1	4	4	10%			10%	40%	40%	4.0
18. Percepción del reconocimiento de su actividad			1	1	2	3	3	10%	10%		20%	30%	30%	3.6
19. Satisfacción global con el programa de doctorado			1			1	8	10%				10%	80%	4.5

TITULACIÓN: Programa de Doctorado en Historia del Arte (482)  
 CENTRO: Escuela de Doctorado

		Posibles					Nº respuestas					Tasa respuesta					Media
		Frecuencias					% Frecuencias					media					
		N/C	1	2	3	4	5	N/C	1	2	3	4	5				
														4.31			
20. Satisfacción con la Escuela de Doctorado		1	1		1	2	5	10%	10%		10%	20%	50%	4.11			
BLOQUE:SATISFACCIÓN GENERAL														4.05			
Sumas y promedios														4.31			

Respuestas abiertas: Listado adjunto.

