

TITULACIÓN: Máster Universitario en Estudios Avanzados en Historia del Arte  
 CENTRO: Facultad de Filosofía y Letras (103)

	Posibles					Nº respuestas	Tasa respuesta					Media	
	23						8	34.78%					4.06
	Frecuencias					% Frecuencias					media		
	N/C	1	2	3	4	5	N/C	1	2	3	4	5	
1. Distribución temporal y coordinación de módulos y/o materias a lo largo del			1	1	4	2			12%	12%	50%	25%	3.88
2. Distribución del Plan de estudios entre créditos teóricos, prácticos y trabajos a				3	4	1			38%	50%	12%		3.75
3. Mecanismos de coordinación (contenidos, equilibrio cargas de trabajo del			1	2	2	3			12%	25%	25%	38%	3.88
4. Adecuación de horarios y turnos			1	2	3	2			12%	25%	38%	25%	3.75
5. Tamaño de los grupos					2	6					25%	75%	4.75
<b>BLOQUE:PLAN DE ESTUDIOS</b>													<b>4.0</b>
6. Conocimientos previos del estudiante para comprender el contenido de su		1		3	4			12%		38%	50%		3.25
7. Orientación y apoyo al estudiante				1	5	2				12%	62%	25%	4.12
8. Nivel de asistencia a clase de los estudiantes				3	3	2				38%	38%	25%	3.88
9. Oferta y desarrollo de programas de movilidad para estudiantes				2	4	2				25%	50%	25%	4.0
10. Oferta y desarrollo de prácticas externas			1	2	3	2			12%	25%	38%	25%	3.75
<b>BLOQUE:ESTUDIANTES</b>													<b>3.8</b>
11. Disponibilidad, accesibilidad y utilidad de la información sobre el título (Web,			1		2	5			12%		25%	62%	4.38
12. Atención prestada por el Personal de Administración y Servicios del Centro			1		3	4			12%		38%	50%	4.25
13. Gestión de los procesos administrativos del título (asignación de aulas, fechas		1			4	3		12%			50%	38%	4.0
14. Gestión de los procesos administrativos comunes (plazo de matriculación,			1		3	4			12%		38%	50%	4.25
15. Gestión realizada por los Agentes del Título (Coordinador y Comisiones).		1			3	4		12%			38%	50%	4.12
16. Acciones de actualización y mejora docente llevadas a cabo por la				1	3	4				12%	38%	50%	4.38
<b>BLOQUE:INFORMACIÓN Y GESTIÓN</b>													<b>4.23</b>
17. Aulas para la docencia teórica			1	2	2	3			12%	25%	25%	38%	3.88
18. Recursos materiales y tecnológicos disponibles para la actividad docente			3		1	4			38%		12%	50%	3.75
19. Espacios para prácticas (seminarios, salas de informática, laboratorios, etc.)			3		1	4			38%		12%	50%	3.75
20. Apoyo técnico y logístico de los diferentes servicios para el desarrollo de la			1	2	1	4			12%	25%	12%	50%	4.0

TITULACIÓN: Máster Universitario en Estudios Avanzados en Historia del Arte  
 CENTRO: Facultad de Filosofía y Letras (103)

		Posibles					Nº respuestas		Tasa respuesta					Media
		23					8		34.78%					4.06
		Frecuencias					% Frecuencias					media		
		N/C	1	2	3	4	5	N/C	1	2	3	4	5	
<b>BLOQUE:RECURSOS E INFRAESTRUCTURAS</b>														3.84
21. Nivel de satisfacción con la o las asignaturas que imparte						3	5					38%	62%	4.62
22. Nivel de satisfacción con los resultados alcanzados por los estudiantes					1	3	4				12%	38%	50%	4.38
23. Nivel de satisfacción general con la titulación						4	4				50%	50%		4.5
<b>BLOQUE:SATISFACCIÓN GENERAL</b>														4.5
Sumas y promedios														4.06

Respuestas abiertas: Listado adjunto.

