

TITULACIÓN: Máster Universitario en Gestión del patrimonio cultural (351)  
 CENTRO: Facultad de Filosofía y Letras (103)

	Posibles					Nº respuestas					Tasa respuesta					Media
	Frecuencias					% Frecuencias					media					
	N/C	1	2	3	4	5	N/C	1	2	3	4	5				
1. Distribución temporal y coordinación de módulos y/o materias a lo largo del					2	3				40%	60%				4.6	
2. Distribución del Plan de estudios entre créditos teóricos, prácticos y trabajos a					3	2				60%	40%				4.4	
3. Mecanismos de coordinación (contenidos, equilibrio cargas de trabajo del					2	3				40%	60%				4.6	
4. Adecuación de horarios y turnos					1	4				20%	80%				4.8	
5. Tamaño de los grupos					2	3				40%	60%				4.6	
<b>BLOQUE:PLAN DE ESTUDIOS</b>															4.6	
6. Conocimientos previos del estudiante para comprender el contenido de su		1		2	1	1		20%	40%	20%	20%				3.2	
7. Orientación y apoyo al estudiante					1	4				20%	80%				4.8	
8. Nivel de asistencia a clase de los estudiantes				1	3	1			20%	60%	20%				4.0	
9. Oferta y desarrollo de programas de movilidad para estudiantes				2	2	1			40%	40%	20%				3.8	
10. Oferta y desarrollo de prácticas externas				1	2	2			20%	40%	40%				4.2	
<b>BLOQUE:ESTUDIANTES</b>															4.0	
11. Disponibilidad, accesibilidad y utilidad de la información sobre el título (Web,						5						100%			5.0	
12. Atención prestada por el Personal de Administración y Servicios del Centro					3	2				60%	40%				4.4	
13. Gestión de los procesos administrativos del título (asignación de aulas, fechas				1	1	3			20%	20%	60%				4.4	
14. Gestión de los procesos administrativos comunes (plazo de matriculación,				1	1	3			20%	20%	60%				4.4	
15. Gestión realizada por los Agentes del Título (Coordinador y Comisiones).						5						100%			5.0	
16. Acciones de actualización y mejora docente llevadas a cabo por la				1	2	2			20%	40%	40%				4.2	
<b>BLOQUE:INFORMACIÓN Y GESTIÓN</b>															4.57	
17. Aulas para la docencia teórica			1	2	2				20%	40%	40%				3.2	
18. Recursos materiales y tecnológicos disponibles para la actividad docente			1	1	3				20%	20%	60%				3.4	
19. Espacios para prácticas (seminarios, salas de informática, laboratorios, etc.)			1	2	2				20%	40%	40%				3.2	
20. Apoyo técnico y logístico de los diferentes servicios para el desarrollo de la				3	1	1			60%	20%	20%				3.6	

TITULACIÓN: Máster Universitario en Gestión del patrimonio cultural (351)  
 CENTRO: Facultad de Filosofía y Letras (103)

		Posibles					Nº respuestas					Tasa respuesta					Media
		20					5					25.0%					4.2
		Frecuencias					% Frecuencias					media					
		N/C	1	2	3	4	5	N/C	1	2	3	4	5				
<b>BLOQUE:RECURSOS E INFRAESTRUCTURAS</b>															3.35		
21. Nivel de satisfacción con la o las asignaturas que imparte						3	2					60%	40%	4.4			
22. Nivel de satisfacción con los resultados alcanzados por los estudiantes						4	1					80%	20%	4.2			
23. Nivel de satisfacción general con la titulación						4	1					80%	20%	4.2			
<b>BLOQUE:SATISFACCIÓN GENERAL</b>															4.27		
Sumas y promedios															4.2		

Respuestas abiertas: Listado adjunto.

