

TITULACIÓN: Máster Universitario en Estudios Avanzados de Literatura y Cine en Lengua Inglesa

AÑO: 2016-17

SEMESTRE: Global

Centro: Facultad de Filosofía y Letras

Nº alumnos	Nº respuestas	Tasa respuesta	Media
81	70	86.42%	4.26

Asignatura	Nº alumnos	Nº respuestas	Tasa respuestas	Media				Asig	Desviación %
				A	B	C	D		
Métodos de investigación y comunicación académica (61650)	13	12	92.31	3.94	5.5	4.94	3.75	4.09	-3.99%
Teoría y práctica del texto literario (61651)	14	11	78.57	3.91	4.46	3.87	3.73	3.76	-11.74%
Nuevas literaturas en lengua inglesa (61652)	7	7	100.0	4.0	4.26	5.22	4.29	4.17	-2.11%
Tendencias de la narrativa inglesa contemporánea (61653)	7	5	71.43	4.6	4.16	4.28	3.8	4.27	0.23%
Tendencias de la narrativa norteamericana contemporánea (61654)	7	6	85.71	4.67	4.53	4.57	4.83	4.59	7.75%
Teoría y práctica del texto fílmico (61655)	13	12	92.31	4.44	4.6	4.52	4.5	4.53	6.34%
Cine, cultura y sociedad: Análisis crítico de textos en lengua inglesa (61656)	7	5	71.43	4.4	4.32	4.2	4.4	4.3	0.94%
La representación: Formas, métodos y problemas (61657)	6	5	83.33	4.47	4.24	4.12	4.4	4.26	0.0%
Géneros cinematográficos ingleses y norteamericanos (61658)	7	7	100.0	4.81	4.77	4.54	4.71	4.69	10.09%
Sumas y promedios	81	70	86.42	4.29	4.63	4.5	4.21	4.26	0.0%

Bloque A: Información y Planificación

Bloque B: organización de las enseñanzas

Bloque C: Proceso de enseñanza/aprendizaje

Bloque D: Satisfacción Global

Asignatura: Media de todas las respuestas

Desviación: Sobre la media de la Titulación.