

TITULACIÓN: Graduado en Historia del Arte (420)
CENTRO: Facultad de Filosofía y Letras (103)

		Posibles					Nº respuestas	Tasa respuesta					Media	
		56					8	14.29%					4.37	
		Frecuencias					% Frecuencias					media		
		N/C	1	2	3	4	5	N/C	1	2	3	4	5	
1. Orientación general para la elaboración de trabajos				2	1		5			25%	12%		62%	4.0
2. Información clara sobre los objetivos a alcanzar				1	1	2	4			12%	12%	25%	50%	4.12
3. Planificación general y temporalización adecuadas				1	2	2	3			12%	25%	25%	38%	3.88
BLOQUE:PREVIO A LA REALIZACIÓN													4.0	
4. Adecuación del trabajo a los estudios cursados				1		2	5			12%		25%	62%	4.38
5. Metodología				1		3	4			12%		38%	50%	4.25
6. Recursos				1	1	3	3			12%	12%	38%	38%	4.0
BLOQUE:DESARROLLO DEL TRABAJO													4.21	
7. Accesibilidad al Tutor				1			7			12%			88%	4.62
8. Organización y distribución de las sesiones de tutoría						1	7				12%		88%	4.75
9. Definición clara y apoyo en las actividades y tareas a realizar						1	7				12%		88%	4.75
10. Eficacia en la dirección						1	7				12%		88%	4.75
11. Grado de satisfacción global con las labores de tutoría						1	7				12%		88%	4.75
BLOQUE:ACTUACIÓN TUTOR O TUTORES													4.72	
12. Grado en el que este trabajo ha contribuido a desarrollar los conocimientos					1	4	3				12%	50%	38%	4.25
13. Grado de satisfacción global					1	4	3				12%	50%	38%	4.25
BLOQUE:VALORACIÓN GLOBAL													4.25	
Sumas y promedios													4.37	
14. ¿Ha realizado el curso online "Competencias informacionales" impartido por la Biblioteca?		SI: 7 88%					NO: 1 12%							

Respuestas abiertas: Listado adjunto.