

TITULACIÓN: Graduado en Historia del Arte (420)
CENTRO: Facultad de Filosofía y Letras (103)

	Posibles					Nº respuestas					Tasa respuesta					Media
	65					11					16.92%					4.05
	Frecuencias					% Frecuencias					media					
	N/C	1	2	3	4	5	N/C	1	2	3	4	5				
1. Orientación general para la elaboración de trabajos		1		2	5	3		9%		18%	45%	27%	3.82			
2. Información clara sobre los objetivos a alcanzar		1		2	3	5		9%		18%	27%	45%	4.0			
3. Planificación general y temporalización adecuadas			1	5	4	1			9%	45%	36%	9%	3.45			
BLOQUE:PREVIO A LA REALIZACIÓN													3.76			
4. Adecuación del trabajo a los estudios cursados				2	6	3				18%	55%	27%	4.09			
5. Metodología			1	2	5	3		9%	18%	45%	27%	3.91				
6. Recursos			2	3	4	2		18%	27%	36%	18%	3.55				
BLOQUE:DESARROLLO DEL TRABAJO													3.85			
7. Accesibilidad al Tutor			1	1	1	8			9%	9%	9%	73%	4.45			
8. Organización y distribución de las sesiones de tutoría		1		1	3	6		9%		9%	27%	55%	4.18			
9. Definición clara y apoyo en las actividades y tareas a realizar		1		1	3	6		9%		9%	27%	55%	4.18			
10. Eficacia en la dirección		1		1	2	7		9%		9%	18%	64%	4.27			
11. Grado de satisfacción global con las labores de tutoría		1		1	1	8		9%		9%	9%	73%	4.36			
BLOQUE:ACTUACIÓN TUTOR O TUTORES													4.29			
12. Grado en el que este trabajo ha contribuido a desarrollar los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos a lo largo de la Titulación.				2	5	4				18%	45%	36%	4.18			
13. Grado de satisfacción global				2	5	4				18%	45%	36%	4.18			
BLOQUE:VALORACIÓN GLOBAL													4.18			
Sumas y promedios													4.05			
14. ¿Ha realizado el curso online "Competencias informacionales" impartido por la Biblioteca?	SI: 7 64%					NO: 4 36%										

Respuestas abiertas: Listado adjunto.