

TITULACIÓN: Graduado en Bellas Artes (278)
CENTRO: Facultad de Ciencias Sociales y Humanas (301)

TITULACIÓN:	Graduado en Bellas Artes (278)	Posibles					Nº respuestas		Tasa respuesta					Media			
CENTRO:	Facultad de Ciencias Sociales y Humanas (301)	31					8		25.81%					3.72			
		Frecuencias					% Frecuencias					media					
		N/C	1	2	3	4	5	N/C	1	2	3	4	5				
1. Distribución temporal y coordinación de módulos y/o materias a lo largo del título				2	2	3	1			25%	25%	37%	12%	3.38			
2. Distribución del Plan de estudios entre créditos teóricos, prácticos y trabajos a realizar por el alumno.			1	1	1	3	2		12%	12%	12%	37%	25%	3.5			
3. Mecanismos de coordinación (contenidos, equilibrio cargas de trabajo del alumno, entrega de actividades, evaluaciones, etc.).			1	2	2	3			12%	25%	25%	37%		2.88			
4. Adecuación de horarios y turnos			1		4	3			12%		50%	37%		3.12			
5. Tamaño de los grupos					3		5				37%		62%	4.25			
BLOQUE:PLAN DE ESTUDIOS																3.42	
6. Conocimientos previos del estudiante para comprender el contenido de su materia			1	1	6				12%	12%	75%			2.62			
7. Orientación y apoyo al estudiante					2	3	1	2		25%	37%	12%	25%	3.38			
8. Nivel de asistencia a clase de los estudiantes			1	1	2	4			12%	12%	25%	50%		3.12			
9. Oferta y desarrollo de programas de movilidad para estudiantes					1		2	5		12%		25%	62%	4.38			
10. Oferta y desarrollo de prácticas externas						5	1	2			62%	12%	25%	3.62			
BLOQUE:ESTUDIANTES																3.42	
11. Disponibilidad, accesibilidad y utilidad de la información sobre el título (Web, guías docentes, datos)					1	3	4				12%	37%	50%	4.38			
12. Atención prestada por el Personal de Administración y Servicios del Centro						3	5					37%	62%	4.62			
13. Gestión de los procesos administrativos del título (asignación de aulas, fechas de exámenes, etc.)					1	3	4				12%	37%	50%	4.38			
14. Gestión de los procesos administrativos comunes (plazo de matriculación, disponibilidad de actas, etc.)					1	3	4				12%	37%	50%	4.38			
15. Gestión realizada por los Agentes del Título (Coordinador y Comisiones).			1		2	3	2		12%		25%	37%	25%	3.62			
16. Acciones de actualización y mejora docente llevadas a cabo por la Universidad de Zaragoza.			2	2	1	3			25%	25%	12%	37%		2.62			
BLOQUE:INFORMACIÓN Y GESTIÓN																4.0	
17. Aulas para la docencia teórica					1	1	6				12%	12%	75%	4.62			
18. Recursos materiales y tecnológicos disponibles para la actividad docente (cañones de proyección, pizarras digitales, campus virtual, etc.).			1		1	5	1		12%		12%	62%	12%	3.62			
19. Espacios para prácticas (seminarios, salas de informática, laboratorios, etc.)			1		2	3	2		12%		25%	37%	25%	3.62			
20. Apoyo técnico y logístico de los diferentes servicios para el desarrollo de la docencia				1	1	4	2			12%	12%	50%	25%	3.88			

TITULACIÓN: Graduado en Bellas Artes (278)
CENTRO: Facultad de Ciencias Sociales y Humanas (301)

TITULACIÓN:	Graduado en Bellas Artes (278)	Posibles					Nº respuestas		Tasa respuesta					Media		
CENTRO:	Facultad de Ciencias Sociales y Humanas (301)	31					8		25.81%					3.72		
		Frecuencias					% Frecuencias					media				
		N/C	1	2	3	4	5	N/C	1	2	3	4	5			
BLOQUE:RECURSOS E INFRAESTRUCTURAS														3.94		
21. Nivel de satisfacción con la o las asignaturas que imparte					1	4	3						12%	50%	37%	4.25
22. Nivel de satisfacción con los resultados alcanzados por los estudiantes					4	3	1						50%	37%	12%	3.62
23. Nivel de satisfacción general con la titulación					2	6						25%	75%	3.75		
BLOQUE:SATISFACCIÓN GENERAL														3.88		
Sumas y promedios														3.72		

Respuestas abiertas: Listado adjunto.