

TITULACIÓN: Máster Universitario en Gestión del patrimonio cultural (351)
CENTRO: Facultad de Filosofía y Letras (103)

TITULACIÓN:	Máster Universitario en Gestión del patrimonio cultural (351)	Posibles	Nº respuestas	Tasa respuesta	Media									
CENTRO:	Facultad de Filosofía y Letras (103)	17	3	17.65%	3.41									
		Frecuencias				% Frecuencias				media				
		N/C	1	2	3	4	5	N/C	1	2	3	4	5	
1. Distribución temporal y coordinación de módulos y/o materias a lo largo del título					1	2					33%	66%		3.67
2. Distribución del Plan de estudios entre créditos teóricos, prácticos y trabajos a realizar por el alumno.					1	2					33%	66%		3.67
3. Mecanismos de coordinación (contenidos, equilibrio cargas de trabajo del alumno, entrega de actividades, evaluaciones, etc.).					1	2					33%	66%		3.67
4. Adecuación de horarios y turnos					1	2					33%	66%		3.67
5. Tamaño de los grupos					2	1					66%	33%		3.33
BLOQUE:PLAN DE ESTUDIOS														3.6
6. Conocimientos previos del estudiante para comprender el contenido de su materia					2	1					66%	33%		3.33
7. Orientación y apoyo al estudiante					2	1					66%	33%		3.33
8. Nivel de asistencia a clase de los estudiantes					1	2					33%	66%		3.67
9. Oferta y desarrollo de programas de movilidad para estudiantes				1	1	1			33%	33%	33%			3.0
10. Oferta y desarrollo de prácticas externas					1	2					33%	66%		3.67
BLOQUE:ESTUDIANTES														3.4
11. Disponibilidad, accesibilidad y utilidad de la información sobre el título (Web, guías docentes, datos)					1	1	1				33%	33%	33%	4.0
12. Atención prestada por el Personal de Administración y Servicios del Centro					1	1	1				33%	33%	33%	4.0
13. Gestión de los procesos administrativos del título (asignación de aulas, fechas de exámenes, etc.)				1	1		1		33%	33%			33%	3.33
14. Gestión de los procesos administrativos comunes (plazo de matriculación, disponibilidad de actas, etc.)				1	1		1		33%	33%			33%	3.33
15. Gestión realizada por los Agentes del Título (Coordinador y Comisiones).					2	1					66%	33%		3.33
16. Acciones de actualización y mejora docente llevadas a cabo por la Universidad de Zaragoza.				1	1	1			33%	33%	33%			3.0
BLOQUE:INFORMACIÓN Y GESTIÓN														3.5
17. Aulas para la docencia teórica				2		1				66%		33%		2.67
18. Recursos materiales y tecnológicos disponibles para la actividad docente (cañones de proyección, pizarras digitales, campus virtual, etc.).				2		1				66%		33%		2.67
19. Espacios para prácticas (seminarios, salas de informática, laboratorios, etc.)			1	1		1		33%	33%		33%			2.33
20. Apoyo técnico y logístico de los diferentes servicios para el desarrollo de la docencia				2	1					66%	33%			2.33

TITULACIÓN: Máster Universitario en Gestión del patrimonio cultural (351)
CENTRO: Facultad de Filosofía y Letras (103)

TITULACIÓN:	Máster Universitario en Gestión del patrimonio cultural (351)	Posibles						Nº respuestas		Tasa respuesta					Media	
CENTRO:	Facultad de Filosofía y Letras (103)	17						3		17.65%					3.41	
		Frecuencias						% Frecuencias						media		
		N/C	1	2	3	4	5	N/C	1	2	3	4	5			
BLOQUE:RECURSOS E INFRAESTRUCTURAS														2.5		
21. Nivel de satisfacción con la o las asignaturas que imparte		3						100%						4.0		
22. Nivel de satisfacción con los resultados alcanzados por los estudiantes		2 1						66% 33%						4.33		
23. Nivel de satisfacción general con la titulación		3						100%						4.0		
BLOQUE:SATISFACCIÓN GENERAL														4.11		
Sumas y promedios														3.41		

Respuestas abiertas: Listado adjunto.