

TITULACIÓN: Máster Universitario en Gestión del patrimonio cultural (351)
CENTRO: Facultad de Filosofía y Letras (103)

	Posibles					Nº respuestas					Tasa respuesta					Media
	14					5					35.71%					3.97
	Frecuencias										% Frecuencias					media
	N/C	1	2	3	4	5	N/C	1	2	3	4	5				
1. Distribución temporal y coordinación de módulos y/o materias a lo largo del título					3	2					60%	40%			4.4	
2. Distribución del Plan de estudios entre créditos teóricos, prácticos y trabajos a realizar por el alumno.					3	2					60%	40%			4.4	
3. Mecanismos de coordinación (contenidos, equilibrio cargas de trabajo del alumno, entrega de actividades, evaluaciones, etc.).					3	2					60%	40%			4.4	
4. Adecuación de horarios y turnos					4	1					80%	20%			4.2	
5. Tamaño de los grupos					2	3					40%	60%			4.6	
BLOQUE:PLAN DE ESTUDIOS															4.4	
6. Conocimientos previos del estudiante para comprender el contenido de su materia			2	1	2					40%	20%	40%			3.0	
7. Orientación y apoyo al estudiante				1	1	3				20%	20%	60%			4.4	
8. Nivel de asistencia a clase de los estudiantes	1			3	1		20%			60%	20%				3.25	
9. Oferta y desarrollo de programas de movilidad para estudiantes	1			1	3		20%			20%	60%				3.75	
10. Oferta y desarrollo de prácticas externas	2					3	40%					60%			5.0	
BLOQUE:ESTUDIANTES															3.81	
11. Disponibilidad, accesibilidad y utilidad de la información sobre el título (Web, guías docentes, datos)	1				1	3	20%				20%	60%			4.75	
12. Atención prestada por el Personal de Administración y Servicios del Centro	1			1	2	1	20%			20%	40%	20%			4.0	
13. Gestión de los procesos administrativos del título (asignación de aulas, fechas de exámenes, etc.)					4	1					80%	20%			4.2	
14. Gestión de los procesos administrativos comunes (plazo de matriculación, disponibilidad de actas, etc.)			1		3	1			20%		60%	20%			3.8	
15. Gestión realizada por los Agentes del Título (Coordinador y Comisiones).					2	3					40%	60%			4.6	
16. Acciones de actualización y mejora docente llevadas a cabo por la Universidad de Zaragoza.	1				3	1	20%				60%	20%			4.25	
BLOQUE:INFORMACIÓN Y GESTIÓN															4.26	
17. Aulas para la docencia teórica			4			1					80%		20%		2.6	
18. Recursos materiales y tecnológicos disponibles para la actividad docente (cañones de proyección, pizarras digitales, campus virtual, etc.).			2	2		1				40%	40%		20%		3.0	
19. Espacios para prácticas (seminarios, salas de informática, laboratorios, etc.)	1	1		2		1	20%	20%		40%		20%			3.0	
20. Apoyo técnico y logístico de los diferentes servicios para el desarrollo de la docencia	1		3			1	20%			60%		20%			2.75	

TITULACIÓN: Máster Universitario en Gestión del patrimonio cultural (351)
CENTRO: Facultad de Filosofía y Letras (103)

Posibles	Nº respuestas	Tasa respuesta	Media
14	5	35.71%	3.97

Frecuencias						% Frecuencias					media	
N/C	1	2	3	4	5	N/C	1	2	3	4	5	

BLOQUE: RECURSOS E INFRAESTRUCTURAS

21. Nivel de satisfacción con la o las asignaturas que imparte				3	2				60%	40%		4.4
22. Nivel de satisfacción con los resultados alcanzados por los estudiantes				4	1				80%	20%		4.2
23. Nivel de satisfacción general con la titulación				3	2				60%	40%		4.4

BLOQUE: SATISFACCIÓN GENERAL

Sumas y promedios												4.33
												3.97

Respuestas abiertas: Listado adjunto.

