

TITULACIÓN: Graduado en Bellas Artes (278)

AÑO: 2013-14

SEMESTRE: Global

Nº alumnos	Nº respuestas	Tasa respuesta	Media titulación
1244	603	48.47%	3.91

Asignatura	Nº alumnos	Nº respuestas	Tasa respuesta	Media				Asig	Desviación %
				A	B	C	D		
Dibujo I (25100)	34	14	41.18	4.44	4.2	3.82	4.43	4.13	5.63%
Color I (25101)	38	17	44.74	3.94	3.93	3.79	3.47	3.85	-1.53%
Volumen I (25102)	40	14	35.0	4.36	4.33	4.37	4.29	4.35	11.25%
Técnicas pictóricas, materiales y procedimientos (25103)	36	10	27.78	3.6	2.99	3.84	3.5	3.46	-11.51%
Técnicas escultóricas, materiales y procedimientos (25104)	35	13	37.14	4.0	3.73	3.94	3.69	3.86	-1.28%
Sistemas de representación I (25105)	35	7	20.0	2.57	2.51	2.54	2.29	2.52	-35.55%
Análisis de la imagen y de la forma (25106)	33	13	39.39	4.56	4.36	4.31	4.25	4.38	12.02%
Teoría e historia del arte (25107)	36	18	50.0	3.82	3.81	3.98	3.94	3.88	-0.77%
Dibujo II (25108)	52	30	57.69	4.08	3.96	4.01	3.93	4.0	2.3%
Color II (25109)	56	36	64.29	3.85	3.94	3.83	3.74	3.87	-1.02%
Volumen II (25110)	55	27	49.09	3.65	3.7	3.61	3.62	3.65	-6.65%
Sistemas de representación II (25111)	61	27	44.26	2.23	2.28	1.97	1.58	2.11	-46.04%
Imagen y lenguaje audiovisual (25112)	52	21	40.38	3.67	3.76	3.74	3.67	3.73	-4.6%
Teoría e historia del arte del siglo XX (25113)	50	35	70.0	4.09	4.06	4.08	4.18	4.08	4.35%
Metodología de proyectos. Imagen (25114)	36	9	25.0	3.33	3.41	3.26	2.89	3.31	-15.35%
Metodología de proyectos. Espacio (25115)	35	9	25.71	4.0	4.01	4.06	4.0	4.02	2.81%
Arte y pensamiento. Estética (25116)	35	8	22.86	4.0	3.61	4.15	3.75	3.9	-0.26%
Construcción del discurso artístico (25117)	32	17	53.12	4.59	4.51	4.47	4.41	4.5	15.09%
Últimas tendencias artísticas (25118)	29	18	62.07	4.17	3.64	3.81	3.53	3.81	-2.56%
Técnicas de reproducción gráfica (25120)	33	25	75.76	4.31	4.15	4.11	4.08	4.17	6.65%
Infografía (25121)	34	23	67.65	4.07	4.08	4.02	4.22	4.06	3.84%
Introducción al diseño (25122)	23	20	86.96	3.69	3.57	3.73	3.5	3.65	-6.65%

TITULACIÓN: Graduado en Bellas Artes (278)

AÑO: 2013-14

SEMESTRE: Global

Nº alumnos	Nº respuestas	Tasa respuesta	Media titulación
1244	603	48.47%	3.91

Asignatura	Nº alumnos	Nº respuestas	Tasa respuestas	Media				Asig	Desviación %
				A	B	C	D		
Teoría de la percepción (25123)	23	18	78.26	3.52	3.31	3.33	3.17	3.35	-14.32%
Historia de las ideas estéticas (25124)	2	0	0.0						0.0%
Inglés para la práctica artística (25126)	11	10	90.91	3.73	3.57	3.68	3.7	3.65	-6.65%
Taller de dibujo (25127)	27	6	22.22	3.06	3.1	3.2	3.17	3.13	-19.95%
Taller de pintura (25128)	19	8	42.11	4.25	4.33	4.02	4.38	4.21	7.67%
Taller de escultura (25129)	15	8	53.33	3.75	3.85	3.69	3.75	3.77	-3.58%
Taller de grabado I (25130)	22	12	54.55	4.25	4.03	4.02	4.25	4.09	4.6%
Taller de grabado II (25131)	5	3	60.0	5.0	4.8	4.93	5.0	4.91	25.58%
Taller de diseño gráfico I (25132)	18	11	61.11	4.09	3.8	3.81	3.73	3.86	-1.28%
Taller de diseño gráfico II (25133)	18	14	77.78	4.19	4.01	4.16	3.86	4.09	4.6%
Taller de fotografía e imagen digital (25134)	29	13	44.83	4.44	4.48	4.46	4.54	4.47	14.32%
Taller de ilustración (25135)	21	8	38.1	4.75	4.7	4.7	4.71	4.71	20.46%
Instalaciones (25136)	13	5	38.46	4.6	4.48	4.56	4.6	4.54	16.11%
Arte, entorno y espacio público (25137)	18	11	61.11	4.82	4.77	4.51	4.55	4.67	19.44%
Arte de acción (25138)	12	5	41.67	4.53	4.8	4.72	4.8	4.71	20.46%
Tratamiento digital de la imagen (25139)	18	8	44.44	4.5	4.52	4.5	4.62	4.52	15.6%
Animación en 2 y 3D (25141)	27	15	55.56	3.89	4.15	3.96	3.87	4.01	2.56%
Diseño web (25143)	9	0	0.0						0.0%
Recursos intermedia (25144)	18	11	61.11	4.24	4.2	4.38	4.36	4.28	9.46%
Taller de videoarte (25145)	10	1	10.0	4.33	2.4	3.8	3.0	3.36	-14.07%
Historia de la fotografía, cine y otros medios audiovisuales (25149)	18	12	66.67	4.78	4.6	4.7	4.83	4.69	19.95%
Diseño y gestión del espacio expositivo (25151)	21	13	61.9	4.46	4.28	4.33	4.42	4.35	11.25%
Sumas y promedios	1244	603	48.47	3.98	3.9	3.9	3.84	3.91	0.0%

Bloque A: Información y Planificación

Bloque B: organización de las enseñanzas

Bloque C: Proceso de enseñanza/aprendizaje

Bloque D: Satisfacción Global

Asignatura: Media de todas las respuestas

Desviación: Sobre la media de la Titulación.

